

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 51 «Золотой орешек» г. Пятигорска

Принято
педагогическим советом МБДОУ
д/с № 51 «Золотой орешек»
Протокол №6
«24» августа 2022 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ д/с №51
«Золотой орешек»
_____ Морозова О.В.
Приказ № 121
от «24» августа 2022 г.

Рабочая программа подготовительной к школе группы «А» № 7 «Солнышко»

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Программу составили:
Соловьева Ольга Алексеевна
воспитатель высшей
квалификационной категории
Киселева Наталия Ивановна
воспитатель с
квалификационной категорией
соответствие занимаемой
должности

Пятигорск – 2022г.

Содержание

Целевой раздел образовательной программы	
Пояснительная записка	3
Цели и задачи реализации программы	3
Принципы и подходы к формированию программы	4
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	5
Планируемые результаты освоения программы	7
Содержательный раздел программы	
Комплексно-тематическое планирование	12
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
Образовательная область «Познавательное развитие»	24
Образовательная область «Речевое развитие»	54
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	69
Образовательная область «Физическое развитие»	127
Перспективный план работы с родителями	135
Организационный раздел	
Организация предметно-пространственной среды	140
Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	147
Образовательная деятельность	149
Двигательный режим	150
Система закаливания воспитанников	151
Социальный паспорт группы	152
Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	153
Приложения	156

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ № 51 «Золотой орешек» города Пятигорска, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы:

«Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой и др.;

«Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Региональная программа:

«Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста» под редакцией Р.М. Литвиновой и др.;

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Закон РФ «Об образовании»;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- Устав ДОУ;
- ФГОС ДО.

Цель основной образовательной программы ДОУ:

-создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,

-формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

-подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,

-обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи основной образовательной программы ДОУ:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Основной целью работы РРК является - формирование целостных представлений о родном городе, станице.

Задачи РРК:

- 1) формирование первичных представлений о достопримечательностях родного города, станицы.
- 2) воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- 3) формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству.
- 4) формирование представлений о животном и растительном мире родного края

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культуuroобразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Для реализации регионального компонента (РРК) используется "Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста" под редакцией авторского коллектива кафедры дошкольного образования Р.М.Литвинова, Т.В.Чусовитина, Т.И.Ильина и др. в процессе ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края и Кавказских Минеральных Вод.

Индивидуальные и возрастные особенности контингента детей подготовительной к школе группы «А»

В подготовительной к школе группе «А» 28 детей. Из них 14 девочек, 14 мальчиков.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжают развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Климатические особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе «А»

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Ставропольский край находится на юге России. Большая часть территории Ставропольского края занята Ставропольской возвышенностью. В полосе предгорий выделяется район Кавказских Минеральных Вод. Город Пятигорск находится в составе КМВ. Климат в Пятигорске – умеренно-континентальный. Погода здесь более изменчивая, чем в других частях региона, благодаря доступности города прохладным ветрам с заснеженных вершин Главного Кавказского хребта. Тем не менее, лето здесь теплое, а зима сравнительно мягкая.

Лето в Пятигорске почти всегда теплое, иногда даже жаркое, временами температура может достигать +35° С. Но благодаря ветрам, дующих с гор, и невысокой влажности воздуха, жара переносится довольно легко.

Осень довольно сухая и прохладная, с небольшим количеством осадков. Однако бывают и теплые дни, когда температура может достигать +20° С. Первые заморозки обычно наступают только в ноябре.

Зима довольно мягкая. Самый холодный месяц – январь. Средняя месячная температура ниже нуля наблюдается в течение всех трех зимних месяцев. Количество морозных дней в Пятигорске невелико, так же, как и количество осадков в зимний период, большая часть их приходится на теплое время. Зимняя погода держится, в среднем, около двух месяцев, в течение которых часто бывают туманы и оттепели, при которых температура может подняться до +18° С. Весна в Пятигорске часто сопровождается туманами и дождями. Резкий переход от весны к лету – характерная особенность курорта. В апреле средняя температура составляет +8° С, а в мае уже +15° С.

Основными чертами климата являются: мягкая зима и жаркое лето.

В режим дня ежедневно включены утренняя гимнастика, гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период – учебный год (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

летний период (июнь - август), для которого составляется другой режим дня.

Демографические особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе «А»

Анализ социального статуса семей подготовительной к школе группы «А» «Солнышко» выявил, что в группе воспитываются дети из полных ___% , из неполных ___%, многодетных ___% семей и матери-одиночки ____%. Основной состав родителей среднеобеспеченные.

Национально-культурные особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе «А»

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, турки, азербайджанцы, осетины, узбеки, таджики, но основной контингент - дети из русскоязычных (60%). Воспитание и обучение в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях станицы.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомства с национально - культурными особенностями родного края, КМВ. Знакомясь с достопримечательностями места проживания, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённой временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, ООД, проектную деятельность.

Планируемые результаты освоения Программы

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра. Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Труд. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Безопасность. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб.

Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Чтение художественной литературы. Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Конструктивно-модельная деятельность. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Предлагать самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа постройки. Закреплять навыки коллективной работы.

Музыка. Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии

Образовательная область «Физическое развитие»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе «А» «Солнышко»

Период/ месяц	Тема	Содержание
СЕНТЯБРЬ		
1 неделя (1.09.- 2.09. 2022 г.)	День знаний	Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год. Дать представления о роли знаний в жизни человека. Развивать у детей познавательную мотивацию, интереса к школе, книгам.
2 неделя (5.09.- 9.09.2022)	Моя страна	Расширять представление детей о России. Вовлекать в коллективную беседу. Рассказать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знакомить с флагом и гербом России, гимном страны. Знать, что наша страна многонациональная. Важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
3 неделя (12.09.- 16.09.2022)	Откуда хлеб на стол пришел?	Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Дать представления о том, как выращивали хлеб в старину. Развивать умение называть последовательность выращивания хлеба – пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотба, выпечка. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям вырастившим его.
4 неделя (19.09.- 23.09.2022)	Дары осени	Обобщить и дополнить представления детей знания детей о фруктах, овощах, грибах. Формирование у детей привычки следить за чистотой фруктов и овощей перед их употреблением. Акцентировать внимание детей на особенности фруктов, овощей и грибов, влиянии их на организм человека. Познакомить с ядовитыми и съедобными грибами.
5 неделя (26.09.- 30.09.2022)	Труд людей в сельской местности	Закрепить знания о различиях города и села. Познакомить с сельскохозяйственными специальностями (овощевод, тракторист, механизатор, фермер, доярка, скотник птицевод, ветеринар и т.д.), показать важность их труда. Познакомить с сельскохозяйственной техникой.

ОКТАБРЬ		
1 неделя (03.10- 07.10.2022)	ПДД. Правила и навыки поведения на улице	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с ближайшими к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешехода. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
2 неделя (10.10.- 14.10.2022)	Домашние животные	Расширение знаний детей о домашних животных, об уходе за ними. Формировать представление о домашних животных, создавать необходимые предпосылки владения речью как средством общения и культуры, развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
3 неделя (17.10- 21.10.2022)	Животные России Заповедники СК	Расширить представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме. Познакомить с Бештаугорским заповедником
4 неделя (24.10- 28.10.2022)	Золотая осень	Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений. Показать красоту и самобытность русской природы в разные периоды года. Закрепить умения различать и называть деревья, кустарники (по строению, по коре, по листьям).
НОЯБРЬ		
1 неделя (31.10- 3.11.2022)	Единство народов	Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Отметить, что в Ставропольском крае живут дружно множество народов. Подчеркнуть как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции
2 неделя (7.11- 11.11.2022)	Ребенок дома (опасность терроризма, опасные предметы)	Расширять знания об источниках опасности в окружающем мире (терроризм), в быту (электроприборы, газовая плита, утюг, лекарства, режущие предметы и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

3 неделя (14.11- 18.11.2022)	Перелетные птицы	Расширить знания детей о перелетных птицах, знать строение. Почему улетают в теплые края? Познакомить с некоторыми повадками и особенностями птиц.
4 неделя (21.11.- 25.11.2022)	Осень (обобщение знаний)	Обобщить знания детей об осени как о времени года. Какие изменения произошли в природе, как животные готовятся к зиме. Как человек приготовился к зиме.
5 неделя (28.11.- 02.12.2022)	Моя родословная День матери	Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
ДЕКАБРЬ		
1 неделя (05.12.- 09.12.2022)	ПДД Виды транспорта	Продолжать учить классифицировать транспорт (воздушный, водный, наземный). Продолжать знакомить с дорожными знаками-предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные.
2 неделя (12.12- 16.12.2022)	Зима. Зимующие птицы	Продолжать знакомить с птицами и их особенностями. Рассказать о том, что зимой птицам тяжело и они перелетают поближе к жилищу человека. Воспитывать желание подкормить птиц зимой.
3 неделя (19.12.- 23.12)	Народные игрушки	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством
4 неделя (26.12- 30.12.2022)	Праздник «Новый год»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывать основы праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.

ЯНВАРЬ		
2 неделя (09.01- 13.01.2023)	Зима. Зимние забавы	Расширять знания детей о зиме как о времени года. Рассказать о том, что при проведении зимних забав нужно сохранять безопасность поведения на льду, катания на санках, в играх в снежки и т.д. Закреплять правила безопасного поведения во время зимних игр.
3 неделя (16.01- 20.01.2023)	Откуда, что пришло (история предметов домашнего обихода)	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т.п. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.).
4 неделя (23.01- 27.01.2023)	Зима в лесу	Закреплять представления о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты. Дать знания о том, как человек помогает диким животным в голодное зимнее время.
ФЕВРАЛЬ		
1 недел я (30.01- 3.02.2023)	Наша планета Земля	Формирование представлений о жизни людей, проживающих на планете Земля, а также о традициях в России и в других странах. Знакомить с жизнью, культурой, бытом, изобретениями народов разных стран. Познакомить с глобусом и с географической картой мира Воспитывать чувство гордости за свою родину. Воспитывать у детей интерес, уважение к культуре разных народов.
2 неделя (6.02- 10.02.2023)	Зимние виды спорта	Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
3 неделя (13.02- 17.02.2023)	Зима обобщение	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о жизни животных, о деятельности человека зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирования с водой и льдом. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.

4 неделя (20.02- 24.02.2023)	Защитники Отечества (рода войск)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность
МАРТ		
1-2 недели (27.02- 10.03.2023)	Мамин праздник Женские профессии	Организация всех видов деятельности детей вокруг темы. Воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке, сестре, воспитателю. Расширять гендерное представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
3 неделя (13.03- 17.03.2023)	Профессии города	Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство). Знакомить с профессиями воспитателя, учителя, врача, строителя, транспорта, торговли и т.д. Знакомит с трудом людей творческих профессий: художник, писатель, композитор, артист и т.д. Рассказать о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказать о личностных и деловых качествах человека-труженика.
4 неделя (20.03- 24.03.2023)	Правила питания	Формировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены для здоровья человека.
5 неделя (27.03- 31.03.2023)	Дикие животные разных континентов	Познакомить детей с обитателями Африки, Австралии, Америки, Антарктиды. Дать представления о жизни животных(среде обитания, пище, внешнем виде).
АПРЕЛЬ		
1 недел я (3.04- 7.04.2023)	Если хочешь быть здоров, закаляйся!	Приобщать детей к здоровому образу жизни ; побуждение к проявлению творчества, смекалки; доставить детям удовольствие от общения друг с другом. Формировать двигательную активность детей, укреплять их физическое здоровье . Развивать желание у детей активно участвовать в жизни детского сада. Воспитывать уважительное отношение к врачам. Воспитывать привычку и потребность в здоровом образе жизни .

2 неделя (10.04- 14.04.2023)	Планета Земля. Первые космонавты	Продолжать знакомить со значимыми датами для нашей страны. Рассказать детям о первом космонавте. Вызвать гордость за нашу страну.
3 неделя (17.04- 21.04.2023)	Обитатели морей, океанов	Знакомить с разнообразным животным миром нашей планеты. Рассказать о различных обитателях водной среды, об их особенностях.
4 неделя (24.04- 28.04.2023)	Весна (Признаки весны)	Обобщить знания детей о весне как времени года, о жизни животных весной, о деятельности человека весной.
МАЙ		
1-2 неделя (2.05- 13.05.2023)	День Победы. Отечественная война	Рассказать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы военной тематикой. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и чувство гордости и любви за нашу Родину.
3 неделя (15.05- 19.05.2023)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии	Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.
4 неделя (22.05- 26.05.2023)	Сад, парк, луг, лес- наше богатство	Продолжать изучать с детьми сезонные изменения в природе, которые происходят весной. Знакомить детей с растениями сада, парка, луга, леса. Закрепить знания детей о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе.
5 неделя (29.05- 31.05.2023)	Насекомые	Продолжать знакомить с разнообразием животного мира. Учить различать насекомых, познакомить с некоторыми интересными повадками. Объяснить важность и значимость их существования на Земле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»¹.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться ремонту книг, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы, результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Подвижные игры • Театрализованные игры • Дидактические игры 	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Видеоинформация Досуги Праздники Обучающие игры Досуговые игры Народные игры</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей, на основе их опыта) Вне игровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность наблюдение.</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Беседы- занятия Чтение художественной литературы Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Экскурсии</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) Игровая деятельность во время прогулки (напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хоровые игры, игры с правилами) Дидактические игры Сюжетно – ролевые игры</p>

		Праздники Просмотр видеофильмов Театрализованные постановки Решение задач	Дежурство Тематические досуги Минутка вежливости	Дежурство Самообслуживание Подвижные игры Театрализованные игры Продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности <ul style="list-style-type: none"> • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия 	6-7 лет Подготовительная к школе группа	Викторины КВН Познавательные досуги Тематические досуги Чтение художественной литературы Рассказ Экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно – ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Дежурство
4. Формирование патриотических чувств	6-7 лет Подготовительная к школе группа	Познавательные беседы Развлечения Моделирование Настольные игры Чтение художественной литературы Творческие задания Видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Изобразительная деятельность
5. Формирование чувств принадлежности к мировому сообществу	6-7 лет Подготовительная к школе группа	Познавательные викторины КВН Конструирование Моделирование Чтение художественной литературы	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Театрализация

<p>6. Формирование основ собственной безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок и другие люди • ребенок и природа • ребенок дома • ребенок и улица 	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Беседы Обучение Чтение художественной литературы Объяснения Напоминание Упражнения Рассказ Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Целевые прогулки Рассказы</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ Объяснения Обучения Напоминание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада Творческие задания</p>
---	--	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»².

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условно меры (бумага в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) —

огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлинится, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • количество и счет • величина • форма • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени 	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно – поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг КВН Чтение художественной литературы</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры экспериментирования</p>

		<p>интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры Тематическая прогулка</p>	<p>Наблюдение на прогулке Игры - экспериментирования Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта его практическую деятельность: предметную, продуктивную)</p>
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметное и социальное окружение • ознакомление с природой 	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыт Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций,</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно – речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>

		музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения		
--	--	--	--	--

Перспективное планирование ООД по образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной к школе группе «А» «Солнышко»

**Формирование элементарных математических представлений
(используемая литература И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»
подготовительная к школе группа)**

месяц	неделя/число	1 неделя(01)	2 неделя(06-08)	3 неделя(13-15)	4 неделя(20-22)	5 неделя(27-29)
Сентябрь	№ занятия		Занятие № 1	Занятие № 3	Занятие №5	Занятие 7
	страница		17	20	24	25
	цели		Упражнять в делении множества на части и объединение его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом;</i>	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках	Уточнить представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.

		умение последовательно определять и называть дни недели			
№ занятия		Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8
страница	повторение	18	21	24	25
цели	<p>Повторить прямой и обратный количественный и порядковый счет до 10, числа цифры 1-10, закрепить представления о числовом ряде, умение сравнивать числа, соотносить цифру с количеством предметов.</p> <p>Повторить свойства предметов, формы геометрических фигур, закреплять умение определять форму предметов в окружающей обстановки, выражать свойства предметов в речи.</p>	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	<p>Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее . Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами</p>	<p>Уточнить представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	<p>Закрепить количественный составом числа 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 5.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>

--	--	--	--	--	--	--

Октябрь	№ занятия	Занятие № 1(04-06)	Занятие № 3(11-13)	Занятие № 5(18-20)	Занятие № 79(25-27)
	страница	27	32	36	41
	цели	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнить представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнить представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> . Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
	№ занятия	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8
	страница	30	34	38	44
	цели	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить с цифрой 0. Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> .	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления

	целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже.</i>	о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.
--	--	--	---	--

	№ занятия	Занятие № 1(01-03)	Занятие № 3(08-10)	Занятие № 5(15-17)	Занятие № 7(22-24)	Занятие № 9(29-01.12)
	страница	46	51	55	61	61
Ноябрь	цели	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку

	определять и называть дни недели.			листе бумаги в клетку.	
№ занятия	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8	Занятие № 10
страница	48	54	58	64	64
цели	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине.</i>	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.

Декабрь	№ занятия	Занятие № 1(06-08)	Занятие № 3(13-15)	Занятие № 5(20-22)	Занятие № 7(27-29)
	страница	67	71	76	80
	цели	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.
	№ занятия	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8
	страница	69	73	77	83
	цели	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последо-

			воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	вательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.
--	--	--	---	---	---

Январь	№ занятия		Занятие № 1(10-12)	Занятие № 3(17-19)	Занятие № 5(24-26)
	страница		85	90	95
	цели		Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	№ занятия		Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6
	страница		88	93	96
	цели		Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить

				листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
--	--	--	--	---	--

Февраль	№ занятия	Занятие № 7(31.01-02)	Занятие № 1(07-09)	Занятие № 3(14-16)	Занятие № 5(25)
	страница	98	101	106	- 111
	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.
	№ занятия	Занятие № 8	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6
	страница	100	103	109	114
	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать

	и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.
--	---	--	--	--

	№ занятия	Занятие № 7(28.02-02)	Занятие № 1(07-09)	Занятие № 3(14-16)	Занятие № 5(21-23)	Занятие № 7(28-30)
	страница	116	120	126	130	134
Март	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20

	№ занятия	Занятие № 8	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8
	страница	118	123	128	132	136
	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.

Апрель	№ занятия	Занятие № 19(04-06)	Занятие № 3(11-13)	Занятие № 5(18-20)	Занятие № 7(25-27)
	страница	138	143	147	151
	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

	<p>ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление</p>
№ занятия	Занятие № 2	Занятие № 4	Занятие № 6	Занятие № 8
страница	140	145	149	153
цели	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>

Май	№ занятия			Занятие № 3(16-18)	Занятие № 7(23-25)	Занятие № 2(30)
	страница			143	151	140
	цели			Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.
	№ занятия	Занятие № 1(04)	Занятие № 1(11)	Занятие № 4	Занятие № 8	
	страница	120	138	145	153	
	цели	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку(графический	

		<p>круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.</p>	<p>Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление</p>	<p>диктант). Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	
--	--	---	--	--	---	--

**Перспективное планирование ООД по образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной к школе группе «А» «Солнышко»
Ребёнок и окружающий мир**

Сентябрь	Тема недели/дата	День знаний (02)	Моя страна(09)	Откуда хлеб на стол пришел?(16)	Дары осени(23)	Труд людей в сельской местности(30)
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 7	Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса ДОО часть 2- 5	Комплексные занятия. Старшая группа - 103 О.А. Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса ДОО часть 2-64	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 11	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 81
	Тема	Хочу всё знать!	Наша Родина Россия	Откуда хлеб пришел?	Осень	Труд людей в сельской местности
Цель	Уточнить представления детей о Дне знаний, начале занятий в школе. Способствовать пониманию того, что знания приносят человеку пользу. Помочь сделать вывод о необходимости получать образование.	Обогатить знания детей о России, о стране, в которой мы живем. Объяснить значение слова Родина. Познакомить с государственными символами – гербом, флагом и гимном. Воспитывать интерес к изучению истории и современного развития России.	Продолжать формировать у детей представления о процессе выращивания урожая. Продолжать учить грамотно строить фразы, говоря о поступках героев. Активизировать в речи слова «сеялка», «комбайн», «хлебороб», «хлебопек», «хлеборезка».	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени; познакомить с народным календарем.	Закрепить знания о различии между городом и селом. Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, садоводстве, животноводстве. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда. Воспитывать бережное отношение к продуктам	

				Закреплять названия разных хлебобулочных изделий.		сельскохозяйственного труда, уважение к труженикам села.
--	--	--	--	---	--	--

Октябрь	Тема недели	ПДД. Правила и навыки поведения на улице.(07)	Домашние животные (14)	Животные России. Заповедники СК. (21)	Золотая осень (28)
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 435	Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса ДОО часть 1- 71	Николаева С.Н. Система работы в подгот. группе д/с – 107-109	Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы - 320
	Тема	Мы - пешеходы	Домашние животные	Волк и лиса – лесные хищники	Золотая осень Ставрополя
	Цель	Уточнить знание некоторых дорожных знаков. Уточнить знание о том, что в городе все движение подчинено особым правилам. Обобщить представление о работе сотрудников ДПС. Закреплять знание правил перехода через проезжую часть улицы, упражнять в их выполнении. Воспитывать ответственность за свою безопасность.	Закрепить названия домашних животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе для человека. Объяснить, что домашних животных не может заменить машина. Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве.	Уточнить представления об образе жизни лисы и волка в осенний период. Формировать представления о приспособленности хищников к добыванию пищи (чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость (могут по 2-3 дня голодать, долго выслеживать добычу); характерном для них особом поведении. Упражнять в умении сравнивать и описывать животных.	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать о своем крае. Формировать бережное отношение к природе.

Ноябрь	Тема недели	Ребенок дома (опасность терроризма, опасные предметы) (11)	Перелетные птицы (18)	Осень (обобщение знаний) (25)	Моя родословная. День матери.(02.12)
	Источник	Авдеева Н.Н. Безопасность - 66	О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду. -40	Николаева С.Н. Система работы в подгот. группе д/с – 69	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным миром» - 29
	Тема	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	Куда улетают птицы?	Беседа об осени	Дружная семья
	Цель	Расширить представление о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там	Расширить представления о перелетных птицах, учить устанавливать связь между характером корма и отлетом в теплые края, развивать умение узнавать птиц по внешнему виду, активизировать словарь (перелетные, насекомоядные, водоплавающие), воспитывать бережное отношение к птицам.	Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире. Учить по значкам и рисункам календаря описывать события природы.	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся о друг друге) Расширять представления о родовых корнях семьи: активизировать познавательный интерес к семье, близким Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.

Декабрь	Тема недели	ПДД. Виды транспорта (02)	Зима. Зимующие птицы (09)	Народные игрушки(16)	Праздник «Новой год»(23)
	Источник	Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса ДОО часть 1- 103-121	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. -40	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 403	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 239

	Тема	Наземный, водный, воздушный транспорт	Птицы нашего края	Веселая дымка и золотая хохлома	Русские праздники и новогодние традиции
	Цель	Закрепить названия различных видов транспорта, выделив каждый среди разнообразных видов транспорта. Рассказать о труде людей, создающих различные виды транспорта и эксплуатирующих их. Рассказать о значении транспорта в жизни современного общества. Воспитывать уважение к труду людей, работающих на транспорте. Закреплять правила ПДД, правилам поведения в транспорте, безопасному поведению на улице.	Расширять представление о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	Уточнить представление об истории вещей. Закрепить представление об истории возникновения, производства и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение к труду, к человеку-мастеру. Развивать интерес к русскому народному творчеству.	Формировать представление о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели, плясали, играли в веселые игры. Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье.

Январь	Тема недели	Зима. Зимние забавы(13)	Откуда, что пришло. История предметов домашнего обихода(20)	Зима в лесу (27)
	Источник	Авдеева К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников - 28	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» - 28	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. -45
	Тема	Небезопасные зимние забавы	Предметы- помощники	
	Цель	Формировать культуру безопасного поведения на улице в зимний период времени. Развивать способность к предвидению возможной опасности.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту и на производстве. Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Формировать представление временах года, о цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы.

Февраль	Тема недели	Наша планете Земля (03)	Зимние виды спорта(10)	Зима (обобщение)(17)	Защитники Отечества (рода войск) (24)
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 256	Н.Г Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России-60	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 357	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа - 46
	Тема	Мы живем в России, мы живем на Земле	Знаменитые спортсмены России	Прощай, зима морозная!	Защитники Родины
	Цель	Формировать представление об окружающем мире, его многообразии, разных странах и месте России. Познакомить с глобусом- моделью Земли и карты. Формировать чувство гордости за свою страну и свою причастность к россиянам. Помочь запомнить стихотворение.	Познакомить детей со знаменитыми российскими спортсменами. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.	Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке животных, птиц, насекомых, рыб. Расширять представления о зависимости зимних явлений природы и жизни живых существ.	Расширять знания о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к памятникам, обелискам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.

Март	Тема недели	Мамин праздник. (03)	Женские профессии (10)	Профессии города(17)	Правила питания(24)	Дикие животные разных континентов.(31)
	Источники	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подгот.	Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса ДОО	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подгот.к	Авдеева Н.Н. Безопасность - 101	Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса ДОО часть 1 -86-96

	к школе группа - 374	часть 2- 98	школе группа - 64		
Тема	Лучше всех на свете мамочка моя	Мамы разные нужны, мамы всякие важны	Нужные профессии в городе	Витамины и полезные продукты	Животные Африки и полярных районов Земли.
Цель	Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме.	Объяснить детям, что в наши дни мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, они работают наравне с нашими папами на заводах и фабриках, работают в школах и в детских садах, вообще занимаются многими полезными делами	Закрепить и систематизировать знания о труде людей в промышленности, строительстве, торговле и транспорте Воспитывать уважение к людям труда.	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Познакомить детей с жарким континентом Африкой и его животным миром. Познакомить с животными полярных районов Земли, систематизировать знания о них. Помочь детям уточнить причинно-следственные связи между средой обитания и свойствами живых организмов в этой среде. Воспитывать внимательное и бережное отношение к природе, стремление изучать её.

Апрель	Тема недели	Если хочешь быть здоров, закаляйся!(07)	Планета Земля. Первые космонавты(14)	Обитатели морей, океанов(21)	Весна (признаки весны). (28)
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 291	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 454	Интернет ресурсы (приложение№1)	Комплексные занятия с детьми 6-7 лет - 365
	Тема	Береги свое здоровье	Звезды и планеты	Что мы знаем о рыбах?	Весна красна
	Цель	Закрепить представление о путях сохранения здоровья. Познакомить с несложными приемами	Дать элементарные представления о строении Солнечной системы., звездах и планетах.	Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать	Способствовать обобщению представлений о весне как времени года, о жизни

	самомассажа. Учить самостоятельно следить за своим здоровьем. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни .	Расширять представления о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле; Обобщить представления о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине-космонавте Валентине Терешковой и других космонавтах. Воспитывать чувство гордости за свою страну, открывшую дорогу в космос.	умственные действия. Развивать связную речь, подбирать однокоренные слова. Воспитывать умение слушать, дополнять ответы.	растений и животных, птиц, о погодных условиях в весеннее время; формированию и обобщению представлений о труде взрослых в весенний период, об одежде взрослых и детей . Развивать память, внимание, мышление. Формировать положительно- эмоциональное отношение к красоте весенней природы.
--	--	---	--	--

Май	Тема недели	День Победы. (05)	ПДД. Транспорт. Транспортные профессии(12)	Сад, парк, луг, лес-наше богатство(19)	Насекомые(26)
	Источник	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа - 513	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения - 31 Авдеева Н.Н. Безопасность - 117	О.А. Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса ДОО часть 2-136	О.А. Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса ДОО часть 2-146
	Тема	Этот День Победы	Знакомство с городским транспортом. Дорожные знаки	Царство растений: травы	Шестиногие малыши
	Цель	Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и	Познакомить с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам города Пятигорска. Научить различать и	Закрепить знания детей о травах и цветах, как представителей флоры Земли, их красоте и пользе. Обобщить знания детей о том, что на нашей планете	Познакомить с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки (всех насекомых отличает наличие шести ног, разделенного на

		<p>как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну. Средствами поэтического слова углубить эмоциональное отношение к истории своего народа.</p>	<p>понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.</p>	<p>существует огромное царство растений, а в нем есть три государства-деревья, кустарники и травянистые растения. Рассказать детям о Красной книге растений, в которую внесены редкие и исчезающие виды. Воспитывать у детей любознательность, интерес к изучению природы, любовь и бережное отношение к ней.</p>	<p>три части туловища и усиков). Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Закреплять представления о том, что в природе нет ненужных созданий, в ней все связано между собой.</p>
--	--	---	---	---	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»³.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.)

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающая речевая среда • Формирование словаря • Звуковая культура речи • Грамматический строй речи 	<p align="center">6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение художественной литературы Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми</p>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра</p>

**Перспективное планирование ООД по образовательной области «Речевое развитие» в подготовительной к школе группе «А»
«Солнышко»**

Развитие речи

(используемая литература: В .В.Гербова « Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015;
Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная к школе группа, М. «Скрипторий»2015)

Сентябрь	Тема недели/дата	Моя страна (05)	Откуда хлеб на стол пришел (12)	Дары осени (19)	Труд людей в сельской местности (26)
	Тема	Подготовишки.	Работа с сюжетной картиной. «Откуда хлеб а стол пришел» Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Летний отдых (составление рассказа из личного опыта)	Лексико-грамматические упражнения
	источник	В.В.Гербова -19	В.В.Гербова -25-41	Н.С. Голицына -25	В.В.Гербова -22
	Цель	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта по плану предложенному воспитателем, передавая впечатления о лете. Побуждать связно и последовательно излагать события, подбирая слова согласовывая их в роде, числе и падеже.	Активизировать словарь детей. Помочь дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложение.
Октябрь	Тема недели/дата	ПДД. Правила и навыки поведения на улице(03)	Домашние животные (10)	Животные России Заповедники СК (17)	Золотая осень (24)

	Тема	Небылицы-перевертыши.	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари).	Рассказ о А.Пушкине	Составление рассказа по картине И. Ливетана «Золотая осень»
	страница.	В.В.Гербова -34	В.В.Гербова -24	В.В.Гербова -25	Н.С. Голицына -176
	Цель	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	Формировать умение понимать и чувствовать настроение картины, передавать его словами. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, составлять предложения.

ноябрь	Тема недели/дата	Единство народов(31.10)	Ребенок дома (опасные предметы) (7)	Перелетные птицы(14)	Осень (обобщение знаний) (21).	Моя родословная День матери (28)
	Тема	Русские народные сказки	Чтение сказки А. Ремезова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я-вам, вы-мне»	Составление рассказа по картинкам о перелетных птицах. Заучивание стихот. А. Фета «Ласточки пропали...».	Сегодня так светло кругом! Осенние мотивы	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».
	страница	В.В.Гербова -30	В.В.Гербова -32	В.В.Гербова -25-27	В .В.Гербова -35-36	В.В.Гербова -39

	Цель	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	Познакомить детей со сказкой А. Ремезова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении.	Учить составлять короткий рассказ опираясь на план схему. Закреплять знания о перелетных птицах их строение и повадках, развивать навыки монологической речи. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Учить рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
--	------	--	---	---	---	--

Декабрь	Тема недели/дата	ПДД Виды транспорта (05)	Зима. (зимующие птицы) (12)	Народные игрушки (19)	Праздник «Новый год» (26)
	Тема	Сравнение и описание предметов (транспортные игрушки)	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка».	Лексические игры	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».
	страница	Н.С. Голицына -442	В.В.Гербова -42	В.В.Гербова -44	В.В.Гербова -57
	Цель	Учить составлять рассказ, включая в него слова-антонимы. Учить сравнивать предметы, выделяя их существенные признаки, упражнять в	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	Обогащать и активизировать речь детей.	Познакомить детей с новой сказкой.

		составлении слов из слогов. Воспитывать ответственность за свою безопасность.			
--	--	---	--	--	--

Январь	Тема недели/дата	Зимние забавы (09)	Откуда что пришло (история предметов домашнего обихода) (16)	Зима в лесу (23)
	Тема	Новогодние встречи.	Произведения Н. Носова.	Здравствуй, гостя-зима!
	страница	В.В.Гербова -54	В.В.Гербова -54	В.В.Гербова -55
	Цель	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.

Февраль	Тема недели/дата	Наша планета Земля (30.01)	Зимние виды спорта (06)	Зима (обобщенные знания) (13)	Защитники Отечества (рода войск) (20)
	Тема	Работа по сюжетной картине.	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Придумывание рассказа «Как Маша варежку потеряла»	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».
	страница	В.В.Гербова -59	В.В.Гербова -62	Н.С. Голицына - 363	В.В.Гербова -60

	Цель	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	Учить развивать сюжет рассказа, начатого воспитателем. Активизировать в речи союзы и союзные слова в сложноподчиненных предложениях.	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
--	------	---	---	--	---

Март	Тема недели/дата	Женские профессии (27.02)	Мамин праздник (06)	Профессии города (13)	Правила питания (20)	Дикие животные разных континентов (27)
	Тема	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	Работа по сюжетной картине. «Поздравляем маму!»	Чтение сказки «Снегурочка».	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Лохматые и крылатые.
	страница	В.В.Гербова -66	В.В.Гербова-59	В.В.Гербова -71	В.В.Гербова -75	В.В.Гербова -70
	Цель	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.		Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».

Апрель	Тема недели/дата	Если хочешь быть здоров, закаляйся! (03)	Планета Земля. Первые космонавты (10)	Обитатели рек, морей, океанов (17)	Весна. Признаки весны (24)
	Тема	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	Придумывание рассказа по сюжетной картинке.	Подводный мир	Весна идет, весне дорогу!
	страница	В.В.Гербова -58	Н.С. Голицына - 462	В.В.Гербова -41	В.В.Гербова -68
	Цель	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Продолжать составлять рассказ по картине, рассказывать о предшествующих и последующих событиях. учить	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.

Май	Тема недели/дата	День Победы. Отечественная война (08)	ПДД (профессии) (15)	Сад, парк, луг, лес-наше богатство (22)	Весна (насекомые) (29)
	Тема	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Весенние стихи.	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».
	страница	В.В.Гербова -76	В.В.Гербова -871	В.В.Гербова -78	В.В.Гербова -79

	<p>Цель</p>	<p>Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.</p>	<p>Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные текст, правильно строить предложение.</p>	<p>Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.</p>	<p>Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая — последнего месяца весны.</p>
--	-------------	--	---	--	---

**Перспективное планирование ООД по образовательной области «Речевое развитие» в подготовительной к школе группе «А»
«Солнышко»**

Обучение грамоте

(используемая литература: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009)

Сентябрь	страница /дата	75(07)	75(14)	76(21)	77(28)
	Тема	Занятие №1	Занятие № 2	Занятие № 3	Занятие № 4
	Цель	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Развивать умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки. Совершенствовать способности подбирать слова с заданным звуком.	Развивать умения выполнять звуковой анализ слов ;качественно характеризовать звуки ,ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я, правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель	Развивать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Повторение правил написания букв А, Я после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Я.

Октябрь	страница	77(05)	78(12)	79(19)	80(26)
	Тема	Занятие 5	Занятие 6	Занятие 7	Занятие 8
	Цель	Развивать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием	Развивать умения выполнять звуковой анализ слов с	Развивать умения выполнять звуковой анализ	Развивать умения выполнять звуковой

		смешанной (звуко-буквенной) модели. Знакомство с гласными буквами О, Е ,правилами их написания после согласных	использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв А ,Я, О, Е после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Е.	слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю, правилами их написания после согласных . Развитие способности называть слова с заданным звуком.	анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ю. Развивать способности подбирать слова к трехзвуковой модели.
--	--	--	--	---	--

Ноябрь	страница	80(02)	81(09)	82((16)	82(23)	83(30)
	Тема	Занятие 9	Занятие 10	Занятие 11	Занятие 12	Занятие 13
	Цель	Развивать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами Ы. И , правилами их написания после согласных . Развивать способности подбирать слова к трех звуковой модели	Развивать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э. Е, правилами их написания после согласных . Развивать способности подбирать слова к трех звуковой модели.	Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Е. Развитие умения называть слова с заданным звуком.	Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием перемешанной модели. Повторение правил написания букв после согласных звуков. Развивать способности подбирать слова к трех звуковой модели.	Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв после согласных звуков. Развивать способности подбирать слова к трехзвуковой модели

Декабрь	страница	84	85	85	86
	Тема	Занятие 14 (07)	Занятие 15 (14)	Занятие 16 (21)	Занятие 17 (28)
	Цель	Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв после согласных звуков и йотированной функции гласных букв. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.

Январь	страница	86 (11)	87(18)	88(25)
	Тема	Занятие 18	Занятие 19	Занятие 20
	Цель	Совершенствовать умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Овладение действием изменения слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели

Февраль	страница	89(01)	90 (08)	90 (15)	91(22)
	Тема	Занятие 21	Занятие 22	Занятие 23	Занятие 24
	Цель	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Л. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения. Знакомство с буквой Г. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.

март	страница	92 (01)	93(15)	93(22)	94(29)
	Тема	Занятие 25	Занятие 26	Занятие 27	Занятие 28
	Цель	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой З. Освоение способа послогового чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правилом написания сочетания ши . Освоение способа послогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи . Освоение способа послогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.

Апрель	страница	95 (05)	95(12)	96(19)	97(26)
	Тема	Занятие 29	Занятие 30	Занятие 31	Занятие 32
	Цель	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение способа послогового чтения. Повторение правил написания сочетаний жи-ши. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение способа послогового чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Совершенствовать умения анализировать предложение. Знакомство с буквой Ъ и его смягчающие функцией. Овладение пословым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Повторение правил написания сочетаний жи-ши. Овладение пословым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.

Май	страница	97(03)	98(10)	98(17)	99(24)	99(31)
	Тема	Занятие 33	Занятие 34	Занятие 35	Занятие 36	Занятие 37
	Цель	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Освоение способа послогового чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвучковой модели.	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Б. Освоение способа послогового чтения. Развитие способности подбирать слова с заданным звуком.	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В. Освоение способа послогового чтения. Развитие способности подбирать слова с заданным звуком.	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ф. Освоение способа послогового чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Совершенствовать умения анализировать предложение и составлять его графическую схему. Знакомство с буквой Й. Освоение способа послогового чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»⁴.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремления изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанразиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной: деятельности, рисование, лепка, аппликация, конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>6-7 лет</p> <p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ</p> <p>декоративно –</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекции</p> <p>Выставка репродукций</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>

		прикладного искусства	произведений живописи Развивающие игры	
<p>Развитие музыкально---художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству:</p> <p>Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>6-7 лет Подготовительная к школе группа</p>	<p>НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Беседы с детьми о музыке Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов Празднование дней рождения</p>	<p>- Использование музыки: На утренней гимнастике и физкультурных занятиях На музыкальных занятиях Во время умывания Во время прогулки (в теплое время) В сюжетно-ролевых играх перед дневным сном При пробуждении На праздниках и развлечениях - Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: озвученных и неозвученных музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «телевизор». «музыкальные занятия» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально – дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танцах Детский ансамбль; оркестр.</p>

Перспективное планирование ООД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в подготовительной к школе группе «А» «Солнышко»

Рисование

(используемая литература: Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015, Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» подготовительная к школе группа, М. «Скрипторий»2015, О.А. Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО часть 1.2, М. «Скрипторий»2015)

месяц	Тема недели/ дата	1 неделя День знаний	2 неделя Моя страна(6-8)	3 неделя Откуда хлеб пришел на стол (13-15)	4 неделя Дары осени (20-22)	5 неделя Труд людей в сельской местности (27-29)
Сентябрь	Тема		Декоративное рисование на квадрате	Колосья в вазе (рисование с натуры)	Натюрморт с овощами и фруктами	Праздник урожая в нашей станице
	страница		Т.С.Комарова-35	Т.С.Комарова-42	О.А. Скоролупова-1- 51	Т.С.Комарова-50
	цели		Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу,	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: строение колоса. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Учить рисовать с натуры различные овощи и фрукты, подбирать нужные цвета для изображения овощей фруктов, создавать нужные оттенки путем смешивания красок, наложение красок различных цветов. Развивать навыки рисования с натуры. Воспитывать ценностно-смысловое понимание произведений искусства.	Учить передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе, передавать фигуру человека в движении

		самостоятельность, активность			
страница	Т.С.Комарова-34(01)	Т.С.Комарова-37	Т.С.Комарова-40	Т.С.Комарова-38	Т.С.Комарова-45
Тема	«Лето»	«Кукла в национальном костюме»	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	«Поезд, в котором мы ездили за грибами »	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»
цели	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами

Октябрь	Тема недели/ дата	ПДД. Правила и навыки поведения на улице (4-6)	Домашние животные (11- 13)	Животные России Заповедники СК (18-20)	Золотая осень (25-27)
	Тема	«На чем люди ездят»	Мое любимое животное	Декоративное рисование «Завиток»	Золотая осень
	страница	Н.С. Голицына-90	Н.С. Голицына-90	Т.С.Комарова-47	Т.С.Комарова-38
	цели	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, пропорции. Закреплять название видов транспорта. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.	Упражнять в рисовании животного, соблюдая пропорции тела.	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит .Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы кистью. Учить располагать изображение п всему листу :выше, ниже ,правее левее .Развивать творчество.
	Тема	по замыслу	Кони на лугу	Нарисуй свою любимую игрушку»	по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в

					этом месяце»
	страница	Т.С.Комарова-40	О.А. Скоролупова-1-75	Т.С.Комарова-41	Т.С.Комарова-49
	цели	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу	Учить рисовать лошадь, составляя изображение из частей-туловище-овала, выгнутой шеи с гривой, голова-овала, хвоста. Развивать навыки рисования предварительного наброска, навыки рисования концом кисти и всем ворсом. Воспитывать эстетическое восприятие мира природы.	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение

Ноябрь	Тема недели/ дата	Единство народов (01-03)	Ребенок дома (опасные предметы) (08-10)	Перелетные птицы (15-17)	Осень (обобщение знаний) (22-24)	Моя родословная День матери (29-01.12)
	Тема	На чем люди ездят	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»?	«Поздняя осень»	Моя семья
	страница	Т.С.Комарова-40	Т.С.Комарова-56	Т.С.Комарова-52	Т.С.Комарова-48	Н.С. Голицына-396
	цели	Учить детей	Продолжать	Развивать интерес	Учить детей	Закрепить знания о

	изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу	знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков	к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур..	передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства	составе семьи. Закреплять умение рисовать фигуру человека –взрослого и ребёнка, соблюдая пропорции. Закреплять навыки цветными карандашами.
Тема	«Во что я люблю играть в детском саду»	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	«Волшебная птица»	«Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Портрет мамы
страница	Т.С.Комарова-55	Т.С.Комарова-58	Т.С.Комарова-61	Т.С.Комарова-59	О.А. Скоролупова-2-100
цели	умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать	Учить рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела,

		<p>движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием</p>	<p>формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре</p>	<p>и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p>	<p>задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество</p>	<p>передавать в рисунке основные детали костюма мамы. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу.</p>
--	--	--	--	---	---	---

Декабрь	Тема недели/ дата	ПДД Виды транспорта (0-08)	Зима. (зимующие птицы) (13-15)	Народные игрушки (20-22)	Праздник «Новый год» (27-29)
	Тема	Декоративное рисование Дымковская птица	герои сказки «Царевна-лягушка»	Рисование с натуры керамической фигурки животного	Дворец Деда Мороза
	страница	Т.С.Комарова-60	Т.С.Комарова-68	Т.С.Комарова-71	Н.С. Голицына-248
	цели	Закреплять умение детей расписывать силуэт птицы, передавая характер дымковской росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура	Учить изображать сказочное здание в определенной цветовой гамме, дополнять детальками, украшать. Закреплять знания холодных тонов.
	Тема	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	«Зимний пейзаж»	Декоративное рисование «Букет цветов	по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»
	страница	Т.С.Комарова-64	Т.С.Комарова-67	Т.С.Комарова-70	Т.С.Комарова-49

	цели	<p>Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения</p>	<p>Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение</p>	<p>Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.</p>	<p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение</p>
--	------	--	--	---	---

Январь	Тема недели/ дата		Зимние забавы (10-12)	Откуда что пришло (история предметов домашнего обихода) (17-19)	Зима в лесу (24-26)
	Тема		«Новогодний праздник в детском саду»	Сказочный дворец»	Иней покрыл деревья»
	страница		Т.С.Комарова-68	Т.С.Комарова-74	Т.С.Комарова-73
	цели		Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.
	Тема		Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи
	страница		Т.С.Комарова-70	Т.С.Комарова-72	Т.С.Комарова-77
	цели		Учить детей составлять композицию, включая	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов.	Учить детей рисовать волнистые линии,

			знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения	Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения	короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы
--	--	--	---	---	--

февраль	Тема недели/ дата	Наша планета Земля (31.01-02)	Зимние виды спорта (07-09)	Зима (обобщенные знания) (14-16)	Защитники Отечества (рода войск) (21)
	тема	Родная страна	«Нарисуй что ты хочешь красивое»(по замыслу)	«Зима»	«Наша армия родная»
	страница	Т.С.Комарова-102	Т.С.Комарова-85	8 Т.С.Комарова-0	Т.С.Комарова-79
	цели	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами

	любовь к Родине	выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов		
тема	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	с натуры «Ваза с ветками»	Иллюстрации к сказке «Морозко»	«Солдат на посту»
страница	Т.С.Комарова-93	Т.С.Комарова-82	Т.С.Комарова-82	Интернет ресурсы (приложение№2)
цели	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками, самостоятельно выбирать эпизод сказки. Развивать воображение, творчество	Совершенствовать умение детей рисовать фигуру человека, передавая пропорции, военную форму. Способствовать возникновению у детей желания передать в рисунке свое отношение к солдатам.

	Тема недели/ дата	Женские профессии (02)	Мамин праздник (07-09)	Профессии города (14-16)	Правила питания (21-23)	Дикие животные разных континентов (28-30)
	тема	с природы «Ваза с цветами»	«Уголок групповой комнаты»	по замыслу «Кем ты хочешь быть»	по сказке «Мальчик с пальчик»	Животные жарких стран
	страница	Т.С.Комарова-82	Т.С.Комарова-84	Т.С.Комарова-88	Т.С.Комарова-86	Интернет ресурсы(приложение№4)
март	цели	Учить детей рисовать с природы, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями	Закреплять умение рисовать животных жарких стран: его внешний вид, повадки, среду обитания. Продолжить развивать воображение, творчество, интерес к природе и животным жарких стран.

				задания	
тема	Нарисуй что ты хочешь красивое для мамы»	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	«Сказочное царство»	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)
страница	Т.С.Комарова-85	Т.С.Комарова-77	Т.С.Комарова-93	Т.С.Комарова-78	Т.С.Комарова-71
цели	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура

апрель	Тема недели/ дата	Если хочешь быть здоров, закаляйся! (04-06)	Планета Земля. Первые космонавты (11-13)	Обитатели рек, морей, океанов (18-20)	Весна. Признаки весны (25-27)
	тема	«Мой любимый сказочный герой»	Путь к звездам	«Морские обитатели»	«Весна»
	страница	Т.С.Комарова-90	Н.С.Голицына-467	Интернет ресурсы (приложение №3)	Т.С.Комарова-99
	цели	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение	Закрепить представление о космическом пространстве. Учить рисовать космический пейзаж. Учить изображать звездное небо с помощью приема набрызга. Закрепить умение комбинировать изобразительные материалы. Воспитывать интерес к теме.	Формировать умение изображать в рисунках обитателей подводного мира. Закреплять и расширять знания о морских обитателях. Учить детей рисовать обитателей подводного мира, композиционно грамотно располагать изображения на широкой полосе листа. Способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности, приобщать к красоте подводного мира. Развивать мелкую моторику рук. Развивать эстетическое восприятие подводного мира.	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге
	тема	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	«Разноцветная страна»	«Обложка для книги сказок»
	страница	Т.С.Комарова-92	Т.С.Комарова-92	Т.С.Комарова-97	Т.С.Комарова-92
	цели	Продолжать знакомить детей	Знакомить детей с	Развивать воображение,	Учить детей передавать

	<p>с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного</p>	<p>декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей</p>	<p>творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь)</p>	<p>особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество</p>
--	--	--	--	---

май	Тема недели/ дата	День Победы. Отечественная война (04)	День Победы. Отечественная война (11)	ПДД (профессии) (16-18)	Сад, парк, луг, лес-наше богатство (23-25)	Весна (насекомые) (30)
	тема	«Первомайские праздники в станице»	Подарок для ветеранов	по замыслу	«Цветущий сад»	Бабочка-красавица
	страница	Т.С.Комарова-97	Н.С. Голицына- 518	Н.С. Голицына- 449	Т.С.Комарова-98	О.А. Скоролупова-2-152
	цели	Учить детей передавать в	Учить выбирать содержание	Упражнять в создании образа и его реализации,	Учить детей передавать	Учить детей получать изображение, применяя

	<p>рисунке</p> <p>впечатления от праздничной станицы (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом</p>	<p>рисунка в соответствии с тематикой. Закреплять навыки работы с акварелью. Продолжать воспитывать уважение к людям, защищавшим нашу Родину.</p>	<p>используя все знакомые приемы рисования карандашами (сначала сделать набросок простым карандашом, а потом уже раскрашивать, дополнять деталями для выразительности) Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью</p>	<p>монотипию. Учить украшать полученное изображение, добавляя в него детали, используя цвет. Развивать понимание того, что изображение можно получить разными способами, используя различные приемы рисования. Развивать творческое воображение. Воспитывать настойчивость в достижении цели.</p>
тема	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Декоративное рисование по дымковской игрушке	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	
страница	Т.С.Комарова-58	Т.С.Комарова-60	Т.С.Комарова-92	Т.С.Комарова-101	
цели	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять	Закреплять умение детей расписывать силуэт фигурки, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию	

		<p>знания о</p> <p>характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции.</p> <p>Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи.</p> <p>Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре</p>	прекрасного	<p>рисунка. Развивать</p> <p>творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа</p>	
--	--	---	-------------	--	--

Перспективное планирование ООД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в подготовительной к школе группе «А» «Солнышко»

Лепка - аппликация

месяц		лепка			аппликация	
сентябрь		1 неделя День знаний (02)	3 неделя Откуда хлеб пришел на стол (16)	5 неделя Труд людей в сельской местности(30)	2неделя Моя страна(09)	4 неделя Дары осени (23)
	тема	Вспомним , что мы лепили в старшей группе	«Фрукты для игры в магазин»	«Корзинка с грибами»	Праздничный хоровод»	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)
	страница	Н.С. Голицына - 17	Комарова-34	Комарова-36	Т.С.Комарова-51	Комарова-43
	цели	Напомнить детям основные приемы лепки. Побуждать выбирать тему , доводить замысел до конца.	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус

			изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке		
--	--	--	--	--	--

		ПДД. Правила и навыки поведения на улице (07)	Животные России Заповедники СК (21)	Домашние животные (14)	Золотая осень (28)
октябрь	тема	Девочка играет в мяч»	Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) (коллективная композиция	На пруду	«Осенний ковер» «по замыслу»
	страница	Т.С.Комарова-44	Т.С.Комарова-46	Н.С. Голицына - 92	73 Комарова-39
	цели	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке	Закрепить представление о домашних птицах. Учить приемам силуэтного вырезывания. Закреплять технику безопасности при работе с ножницами. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство компазиции.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить

					оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению
--	--	--	--	--	--

ноябрь		Единство народов (03)	Перелетные птицы (18)	Моя родословная День матери (02.12)	Ребенок дома (опасные предметы) (11)	Осень (обобщение знаний) (25)
	тема	«Вырежи и наклеи любимую игрушку»	«Птица» (по дымковской игрушке)	«Ребенок с котенком»	«Рыбки в аквариуме»	Осенний пейзаж
	страница	Т.С.Комарова-64	Т.С.Комарова-60	Т.С.Комарова-54	Т.С.Комарова-51	Н.С. Голицына - 184
	цели	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции	Закрепить знание о приметах осени. Учить отображать впечатления от природы, используя разные приемы(симметричное вырезывание из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой, силуэтное вырезывание , обрыв). Побуждать создавать интересную композицию, подбирать цвета.

		сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество				
--	--	--	--	--	--	--

декабрь		ПДД Виды транспорта (12)	Народные игрушки (23)	Зима. (зимующие птицы) (16)	Праздник «Новый год» (30)
	тема	«Как мы играем зимой»	«Дед Мороз»	на тему сказки «Царевна-лягушка»	коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»
	страница	Т.С.Комарова- 72	Т.С.Комарова- 66	Т.С.Комарова- 67	Т.С.Комарова- 64
	цели	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное	Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений

				изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами	рук. Развивать воображение, творчество
--	--	--	--	--	---

январь		Зимние забавы (13)	Зима в лесу (27)	Откуда что пришло (история предметов домашнего обихода) (16)	
	тема	«Лыжник»	Как мы играем зимой	по замыслу «Новогодняя игрушка»	
	страница	Т.С.Комарова- 70	Т.С.Комарова- 72	Т.С.Комарова- 79	
	цели	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки	Закреплять умение детей лепить фигуру движения. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать выразительные работы для общей композиции композиции	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение	

февраль		Наша планета Земля (03)	Зима (обобщенные знания) (17)	Зимние виды спорта (10)	Защитники Отечества (рода войск) (24)
---------	--	-------------------------	-------------------------------	-------------------------	---------------------------------------

	тема	Коллективная лепка «Звери в зоопарке»	«Пограничник с собакой»	«Новые дома на нашей улице»	«Корабли на рейде»
	страница	Т.С.Комарова-69	Т.С.Комарова-76	Т.С.Комарова-87	Т.С.Комарова-74
	цели	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения

март		Мамин праздник (03)	Профессии города (17)	Дикие животные разных континентов (31)	Женские профессии (10)	Правила питания (24)
	тема	«Девочка и мальчик пляшут»	«Декоративная пластина»	Обезьянки	«Поздравительная открытка для мамы»	«Радужный хоровод» по замыслу
	страница	Т.С.Комарова-63	Т.С.Комарова-87	О.А.Скоролупоа-1-108	Т.С.Комарова-82	Т.С.Комарова-92
	цели	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре).	Учить детей создавать декоративные пластины из глины:	Развивать навык лепки пластилиновых фигур, составляя их из отдельных частей,	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать

		<p>Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить</p>	<p>наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком</p>	<p>которые соединяются способом примазывания. Учить украшать и дополнять фигурки деталями из пластилина другого цвета. Воспитывать навыки коллективной работы, требующей достижения общего результата.</p>	<p>полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.</p>	<p>разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения</p>
--	--	---	---	--	---	--

апрель		Если хочешь быть здоров, закаляйся (07)	Обитатели рек, морей, океанов (21)	Планета Земля. Первые космонавты (14)	Весна. Признаки весны (28)
	тема	«Персонаж любимой сказки»	Морское царство	«Полет на Луну»	с натуры «Цветы в вазе»
	страница	Т.С.Комарова-89	О.А.Скоролупоа-2-108	Т.С.Комарова-91	Т.С.Комарова-98
	цели	Учить детей выделять и	Развивать навыки лепки	Учить передавать	Учить детей передавать

		<p>передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног</p>	<p>барельефа- изображение из пластилина на пластине. Совершенствовать навыки размазывания пластилина по пластине для создания общего фона композиции. Развивать навыки создания выпуклого изображения на пластине. Совершенствовать приемы примазывания для скрепления частей изображения.</p>	<p>форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение</p>	<p>в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.</p>
--	--	--	--	---	---

май		День Победы. Отечественная война (5)	Сад, парк, луг, лес- наше богатство (19)	ПДД (профессии) (12)	Весна (насекомые) (26)
	тема	Декоративная пластина «Вечный огонь»	Лепка по замыслу	«Белка под елью»	В гостях у Мухи-цокотухи
	страница	Н.С. Голицына-521	Т.С.Комарова-101	Т.С.Комарова-100	О.А. Скоролупова-152
	цели	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить пластилин ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор,	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца,	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение,	Развивать и совершенствовать приемы выполнения аппликации методом симметричного вырезывания. Развивать умение подбирать бумагу

		накладывать пластилин в соответствии с рисунком	добиваться лучшего решения	творчество	нужного оттенка для выполнения аппликации. Развивать чувство композиции , творческое воображение, самостоятельное творчество детей.
--	--	---	----------------------------	------------	---

Перспективный план по конструированию и художественный труд в детском саду в подготовительной группе «Солнышко»

неделя	Тема занятий	Цель	Источник
Сентябрь			
	«По замыслу»	Предложить детям совместно подумать и решить, что они будут строить, распределить работу, подобрать материал из строительного материала.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 96
	Здания	Закреплять умение строить здания разного назначения из строительного материала.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 95
	Микрорайон города (села)	Способствовать развитию у детей умения сообща планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого, по необходимости отстаивать свою точку зрения, мотивируя ее. Из строительного материала.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 95
	«По замыслу»	Предложить детям совместно подумать и решить, что они будут строить, распределить работу, подобрать материал из строительного материала.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 96
Октябрь			
	Городской транспорт	Коллективно построить городской транспорт (пассажирский и грузовой) из строительного материала. Закрепить знания дорожного движения.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 96
	Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение двигающиеся механизмы из конструктора.	Конструирование из строительного материала» подготовительная группа Л. В. Куцакова с. 42
	Фигурки зверюшек и человечков	Научить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером, используя любой природный материал.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 107

	По замыслу	По коллективному замыслу. Предложить детям совместно подумать и решить, что они будут строить, распределить работу, подобрать материал из строительного материала.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 96
Ноябрь			
	Лестница	Закреплять навыки конструирования. Учить соединять детали между собой, чтобы получилась лестница.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с.97
	Мебель	Сделать мебель из бумажных кубических коробочек.. Продолжать упражняться в складывании квадратного листа на шестнадцать мелких квадратиков, учиться самостоятельно изготавливать выкройки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 99
	Корабль	Закреплять навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 98
	Пароход с двумя трубами	Складывать квадратный лист в разных направлениях.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 100
Декабрь			
	Мост	Закреплять навыки, полученные в старшей группе. Учить строить мост по карточке.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 96
	Пирамидка	Закреплять умение делать выкройку кубической коробочки, располагать на нем узор; воспитывать умение согласованно и дружно работать с товарищами.	З.В.Лиштван «Конструирование» с.121
	Закладка	Учить переплести бумажную узкую основу и резать узкие полоски.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 102
	Елочные	Сделать поделки из цилиндров и конусов. Сконструировать разные	Л.В. Куцакова

	игрушки	елочные игрушки из бумаги. Закрепить умения детей трудиться сообща, договариваться, советоваться, оказывать помощь друг-другу.	«Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 100
Январь			
	Волшебный сундучок с сюрпризом	Сделать друг для друга «волшебный сундучок с сюрпризом» из бумаги. Украсить его по своему желанию. Поместить в сундучок сюрприз.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 101
	Кремлевская башня	Уточнить представления детей о Красной площади и Кремле; закреплять умение делать кубическую коробочку, её выкройку; располагать части и детали на ней.	З.В.Лиштван «Конструирование» с.122
	Суда по чертежам	Научить строить различные суда по чертежам.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 97
	Коврик	Учить плести коврик из бумаги.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 101
Февраль			
	Закладка	Учить переплетать бумажную узкую основу и резать узкие полоски.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 102
	Самолет	Учить строить разные самолеты по схемам. Развивать глазомер. Навыки конструирования.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 98
	Игрушки	Научить ребят делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 104
	По замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность..	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 97
Март			

	«Творим и мастерим»	Развивать детское творчество, конструкторские способности; самостоятельно организовывать работу, закреплять умение собирать оригинальные по конструкторскому решению модели.	Конструирование из строительного материала» подготовительная группа Л. В. Куцакова с.53
	Скворечник	Формировать заботливое отношение к птицам ;закреплять умение делать фигуру брусковой формы, уточнить представления конструкции скворечника.	З.В.Лиштван «Конструирование» с.145
	Транспорт	Дошкольники учатся делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 103
	Дорожные знаки	Дети сами придумывают этапы работы, находят способы изготовления, отбирают материал.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 102
Апрель			
	«Летательные аппараты»	Обобщать ,систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов.	Конструирование из строительного материала» подготовительная группа Л. В. Куцакова с.29
	Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать и обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Конструирование из строительного материала» подготовительная группа Л. В. Куцакова с.33
	Мебель	Учить детей новому приему работы с условной линейкой, закреплять умение видеть в выкройке определенную форму.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 102
	По замыслу	Побудить дошкольников к совместной деятельности, объединить свои поделки общим замыслом.	Л.В. Куцакова «Конструирование и

			художественный труд в детском саду», с. 104
Май			
	Пришивание пуговиц	Учить детей пришивать пуговицы , напомнить правила работы с иголкой , быть аккуратными и осторожными в обращении с иголкой.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 105
	«Кармашек для расчесок»	Учить вырезать детали для аппликации, пришивать их. Закрепить представление о клеенки, о ее свойствах.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду», с.107
	Игрушки-забавы	Учить делать игрушки-забавы для малышей. Вырезать из тонкого картона детали по шаблонам и соединить их	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 103
	По замыслу	Сделать интересную игрушку или сюжетную композицию из природного материала и оставить на память в детском саду.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», с. 108

Музыка

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
СЕНТЯБРЬ					
1	№	<p>Слушание</p> <p>побуждать детей различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение. «Осенние листья» - В. Рябиков.</p>	<p>Обогащать представления детей о характере музыки: веселый - спокойный, грустный. «Осень» - А. Вивальди. «Жнецы» - Ф. Куперен.</p>	<p>Учить замечать чередование минора и мажора. «Вальс - шутка» - Д. Шостакович.</p>	<p>Учить отмечать настроение вступления, рассказывать о чем поется в песне. "Полька" - Д. Шостакович.</p>
	Пение	<p>Формировать звуковысотное восприятие (различать звуки по высоте), развивать выразительность пения. «Тропинка» - В. Иванников, «Дождик» - А. Белокурова.</p>	<p>Развивать выразительность пения, петь грустно и нежно, протяжно и напевно, постепенно замедляя или ускоряя темп. «Дождик» - А. Белокурова. «Осень золотистая» - В. Иванников.</p>	<p>Побуждать петь с вдохновением, передавая свое отношение к песне. «Осень золотистая» - В. Иванников. «Журавушка» - Е. Зарицкая.</p>	<p>Способствовать развитию певческих умений, самостоятельно начинать петь после вступления. "Журавушка" - Е. Зарицкая, попевка "Вверх-вниз" - Е. Гиличеева.</p>
	МРД	<p>Двигаться в соответствии с характером музыки, различать в движении начало и окончание музыкальных фраз. «Весело - грустно» -Л.</p>	<p>Учить передавать в движениях простой ритмический рисунок. «Страхивание рук» - С. Майкапар. «Осенние зарисовки» - И. Корневская.</p>	<p>Формировать понятие о жанрах музыки: марш, танец, песня. «Потянемся за руками» - В. Крофт, «Шаг вальса» - Ф. Шуберт.</p>	<p>Продолжать развивать выразительность движений под музыку. "Танец осенних листьев" - В. Косенко. Игра</p>

		Бетховен, «Потянемся за руками» - В. Крофт.			
	Игра ДМИ	совершенствовать способы и приемы звукоизвлечения на металлофоне. «Галоп» - И. Дунаевский.	Побуждать детей играть индивидуально и в ансамбле. «Галоп» - И. Дунаевский.	Играть в оркестре простейшие мелодии, используя металлофон, треугольник, бубны. «Танец - скакалка» - Д. Шостакович.	Развивать восприятие музыки, исполняемой взрослыми. "Отзовись, кого зовут" - М. Михайлова.
2	№ Слушание	Побуждать детей различать, что выражает музыка, различать характер песен об осени. «Осенние листья» - В. Рябиков. «Жнецы» - Ф Куперен.	Учить детей различать смену настроений в песне: настроение в запеве, настроение в припеве. «Осень» - А. Вивальди, «Вальс -шутка» - Д. Шостакович.	Отмечать настроение вступления, рассказывать о чем поется в песне. «Вальс - шутка» - Д. Шостакович.	Развивать представления о танцевальных жанрах, различать плясовую, польку, вальс. "Полька" - Д. Шостакович.
	Пение	Продолжать формировать звуковысотное восприятие, развивать выразительность пения. «Тропинка» - В. Иванников, «Дождик» - А Белокурова.	Учить петь выразительно, нежно и протяжно, легко, отрывисто. «Осень золотистая» - В. Иванников. «Журавушка» - Е. Зарицкая.	Побуждать петь с вдохновением, передавая свое отношение к песне. «Осень золотистая» - В. Иванников. «Журавушка» - Е. Зарицкая.	Продолжать развивать певческие умения, самостоятельно начинать петь после вступления. "Журавушка" - Е. Зарицкая, попевка "Вверх-вниз" - Е. Тиличеева.
	МРД	Развивать согласованность движений. «Весело - грустно» - Л. Бетховен, «Страхивание рук» - С. Майкапар.	Продолжать учить передавать в движениях простой ритмический рисунок. «Осенние зарисовки» - И. Кореневская, «Потянемся за руками» - В. Крофт.	Закрепить понятие о жанрах музыки: марш, танец, песня. «Потянемся за руками» - в. Крофт, «Шаг вальса» - Ф. Шуберт.	Развивать выразительность движений под музыку. "Танец осенних листьев" - В. Косенко.
	Игра ДМИ	продолжать совершенствовать способы и приемы игры на металлофоне. «Галоп» - И. Дунаевский.	Побуждать детей играть индивидуально и в ансамбле.	Играть в оркестре простейшие мелодии, используя металлофон, треугольник, бубны. «Танец - скакалка» - Д. Шостакович.	Продолжать развивать восприятие музыки, исполняемой взрослыми. "Отзовись, кого зовут" - М. Михайлова.
ОКТАБРЬ					
№	Слушание	Учить различать	Знакомить детей с	Развивать	Расширять

1		танцевальные жанры, узнавать плясовую, польку, вальс. "Полька" - Д. Шостакович, "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.	произведениями, передающими широкий объем переживаний. "В пещере горного короля" - Э. Ериг.	эмоциональную отзывчивость на музыку. Обогащать детские представления об окружающем. "В пещере горного короля" - Э. Григ.	музыкальный кругозор детей в процессе слушания музыки. "Избушка на курьих ножках" - М. Мусоргский.
	Пение	Развивать певческие навыки, брать дыхание, четко проговаривать слова, правильно передавать ритмический рисунок. Попевки: "Вверх-вниз" - Е. Тиличеева, "Ехали медведи" - М. Андреева, "Случай в лесу" - А. Белокурова.	Расширять певческий диапазон. "Случай в лесу" - А. Белокурова. "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.	Побуждать детей петь индивидуально и всей группой. Музыкально-дидактическая игра "Ступеньки" - Н. Кононова. "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.	Учить петь, четко проговаривая слова, смягчать окончания. Попевка: "Горошина" - В. Карасева, "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.
	МРД	Ходьба различного характера (бодрая и спокойная), легкий ритмичный бег. "Все разбегаются" - Е. Александрова. "Вместе весело шагать" - В. Шаинский.	Развивать выразительные движения: поскоки, боковой галоп, пружинящий шаг. "Дружные пары" - латвийская народная полька.	Освоение переменного и приставного шага. "Стряхивание капель дождя" - Н. Любарский. "Паровоз" - О. Буйновская.	Развивать умение ориентироваться в пространстве. "Паровоз" - О. Буйновская, игра "Плетень" - русская народная мелодия. "Осенний парк" - А. Буренина.
	Игра ДМИ	Осваивать понятия о жанрах и структурах музыкального произведения. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.	Продолжать осваивать понятия о жанрах произведения. "Вальс-шутка" -, Шостакович.	Поддерживать интерес к музицированию. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.	Продолжать развивать интерес к музицированию. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличеева.
2	№ Слушание	Учить различать танцевальные жанры,	Знакомить детей с произведениями,	Развивать эмоциональную	Расширять музыкальный кругозор

		узнавать плясовую, польку, вальс. "Полька" - Д. Шостакович, "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.	передающими широкий объем переживаний. "В пещере горного короля" - Э. Григ.	отзывчивость на музыку. Обогащать детские представления об окружающем. "В пещере горного короля" - Э. Григ.	детей в процессе слушания музыки. "Избушка на курьих ножках" - М. Мусоргский.
	Пение	Развивать певческие навыки, брать дыхание, четко проговаривать слова, правильно передавать ритмический рисунок. Попевки: "Вверх-вниз" - Е. Тиличеева. "Ехали медведи" - М. Андреева, "Случай в лесу" - А. Белокурова.	Расширять певческий диапазон. "Случай в лесу" - А. Белокурова. "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.	Побуждать детей петь индивидуально и всей группой. Музыкально-дидактическая игра "Ступеньки" - Н. Кононова. "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.	Учить петь, четко проговаривая слова, смягчать окончания. Попевка: "Горошина" - В. Карасева. "Осень златокудрая" - Е. Шадрина.
	МРД	Ходьба различного характера (бодрая и спокойная), легкий ритмичный бег. "Все разбегаются" - Е. Александрова, "Вместе весело шагать" - В. Шаинский.	Развивать выразительность движений: поскоки, боковой галоп, пружинящий шаг. "Дружные пары" - латвийская народная полька. Игра на	Освоение переменного и приставного шага. "Стряхивание капель дождя" - Н. Любарский. "Паровоз" - О. Буйновская.	Развивать умение ориентироваться в пространстве. "Паровоз" - О. Буйновская, игра "Плетень" - русская народная мелодия, "Осенний парк" - А. Буренина.
	Игра ДМИ	Осваивать понятия о жанрах и структурах музыкального произведения. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.	Продолжать осваивать понятия о жанрах произведения. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.	Поддерживать интерес к музицированию. "Вальс-шутка" - Д. Шостакович.	Продолжать развивать интерес к музицированию. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличеева.
НОЯБРЬ					
1	Слушание №	Закреплять понятие терминов "музыкальная фраза", "вступление", "заключение". "Ноябрь. На тройке" - П.	Формировать понятия о том, кто создает музыку: народные композиторы. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский.	Знакомить детей с композиторами - классиками: М.И. Глинка, П.И. Чайковский. А.	Развивать умение слушать инструментальную и вокальную музыку, различать звучание

		Чайковский.		Вивальди м др. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский, "Осень" - А. Вивальди.	аккордеона, скрипки, фортепиано. "Осень" - А. Вивальди.
	Пение	Учить детей петь, сохраняя слитность пения и правильную осанку. Попевка "Горошина" - В. Карасева, "Болтушки" - Ш. Решетовский.	Знакомить детей с авторами, создающими песни. "Болтушки" - Ш. Решетовский. "Грустная песенка" - И. Осокина.	Побуждать детей импровизировать мелодии на заданный текст. Попевки: "Бубенчики" - Е. Зарицкая, "Ехали медведи" - М. Андреева, "Грустная песенка" - И. Осокина.	Расширять представления детей об окружающей действительности на основе песенного материала.
	МРД	Побуждать детей выразительно передавать музыкально-игровые образы, согласовывать движения с текстом песен. Игра "Плетень" - РНМ, "Осенний парк" - А. Буренина.	Учить находить выразительные движения для композиции танца, импровизировать отдельные элементы польки. "Веселые дети" - литовская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.	Использовать литературные произведения для развития выразительности движений. "Веселые дети" - латвийская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.	Воспитывать выдержку, настойчивость, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. "Грустная песенка" - И. Осокина, "Три желания" - И. Осокина.
	Игра ДМИ	Учить использовать в импровизации различные динамические и ритмические приемы. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличеева.	Продолжать учить пользоваться в импровизации динамическими и ритмическими приемами. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличеева.	-	Продолжать поддерживать интерес к музицированию. "Калинка" - РНМ.
2	№ Слушание	Закреплять понятие терминов "музыкальная фраза", "вступление", "заключение". "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский.	Формировать понятия о том, кто создает музыку: народные композиторы.. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский.	Знакомить детей с композиторами - классиками: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, А. Вивальди м др. "Ноябрь. На тройке" - П. Чайковский, "Осень" - А. Вивальди.	Развивать умение слушать инструментальную и вокальную музыку, различать звучание аккордеона, скрипки, фортепиано. "Осень" - А. Вивальди.

	Пение	Учить детей петь, сохраняя слитность пения и правильную осанку. Попевка "Горошина" - В. Карасева, "Болтушки" - ИТ. Решетовский.	Знакомить детей с авторами, создающими песни. "Болтушки" - Ш. Решетовский, "Грустная песенка" - И. Осокина.	Побуждать детей импровизировать мелодии на заданный текст. Попевки: "Бубенчики" - Е. Зарицкая, "Ехали медведи" - М. Андреева, "Грустная песенка" - И. Осокина.	Расширять представления детей об окружающей действительности на основе песенного материала.
	МРД	Побуждать детей выразительно передавать музыкально-игровые образы, согласовывать движения с текстом песен. Игра "Плетень" - РНМ, "Осенний парк" - А. Буренина.	Учить находить выразительные движения для композиции танца, импровизировать отдельные элементы польки. "Веселые дети" - литовская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.	Использовать литературные произведения для развития выразительности движений. "Веселые дети" - латвийская народная мелодия, "Пляска" - Р. Рустамова.	Воспитывать выдержку, настойчивость, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. "Грустная песенка" - И. Осокина, "Три желания" - И. Осокина.
	Игра ДМИ	Учить использовать в импровизации различные динамические и ритмические приемы. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличеева.	Продолжать учить пользоваться в импровизации динамическими и ритмическими приемами. "Угадай, на чем играю?" - Е. Тиличеева.	-	Продолжать поддерживать интерес к музицированию. "Калинка" - РНМ.
ДЕКАБРЬ					
1	№ Слушание	Развивать способность различать образы, переданные в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.	Продолжать развивать способность различать, о чем рассказывается в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.	Учить сопоставлять образы трехчастной музыки, передающей различные состояния зимней природы. "Зеленые грезы" - П. Чайковский.	Развивать восприятие музыки лирического характера. "Зимние грезы" - П. Чайковский.
	Пение	Формировать звуковысотное восприятие. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А.	Нацеливать детей на различение полного звукоряда и неполного. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А.	Различать полный (7 ступеней) и неполный (5 ступеней) звукоряд. "Синий вечер" - А. Белокурова,	Развивать динамический слух. "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина, "Морозушка-мороз" -*

		Белокурова.	Белокурова, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.	"Новогодняя полька" - Р. Ноздрина, "Морозушка-мороз" - РНП.	РНП, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс.
	МРД	Развивать согласованность движений с музыкой. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.	Учить двигаться в соответствии с темпом музыки, отмечать в движении музыкальные фразы. "Вход на елку" - Н. Сушева. "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.	Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.	Учить детей самостоятельно ускорять и замедлять движения в соответствии с темпом музыки. "Легкие и теплые руки" - венгерская народная мелодия, "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.
	Игра ДМИ	Учить играть в ансамбле, соблюдая ритмический рисунок. "Калинка" - РНМ.	Играть на ударных музыкальных инструментах, соблюдая общую динамику. "Попрыгушки" - В. Локтев.	Закреплять навыки игры на ударных инструментах (треугольник, колокольчик, бубен, барабан). "Попрыгушки" - В. Локтев.	-
2	№ Слушание	Развивать способность различать образы, переданные в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.	Продолжать развивать способность различать, о чем рассказывается в музыке. "Вальс - из оперы Елка" - В. Ребиков.	Учить сопоставлять образы трехчастной музыки, передающей разные состояния зимней природы. "Зеленые грезы" - П. Чайковский.	Развивать восприятие музыки лирического характера. "Зимние грезы" - П. Чайковский.
	Пение	Формировать звуковысотное восприятие. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А. Белокурова.	Нацеливать детей на различение полного звукоряда и неполного. "Три желания" - И. Осокина, "Синий вечер" - А. Белокурова, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.	Различать полный (7 ступеней) и неполный (5 ступеней) звукоряд. "Синий вечер" - А. Белокурова. "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина. "Морозушка-мороз" - РНП.	Развивать динамический слух. "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина, "Морозушка-мороз" - РНП, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс
	МРД	Развивать	Учить двигаться в	Самостоятельно	Учить детей

		согласованность движений с музыкой. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.	соответствии с темпом музыки, отмечать в движении музыкальные фразы. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.	начинать движение после музыкального вступления. "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.	самостоятельно ускорять и замедлять движения в соответствии с темпом музыки. "Легкие и теплые руки" - венгерская народная мелодия, "Вход на елку" - Н. Сушева, "Новогодняя полька" - Р. Ноздрина.	
	Игра ДМИ	Учить играть в ансамбле, соблюдая ритмический рисунок. "Калинка" - РНМ.	Играть на ударных музыкальных инструментах, соблюдая общую динамику. "Попрыгушки" - В. Локтев.	Закреплять навыки игры на ударных инструментах (треугольник, колокольчик, бубен, барабан). "Попрыгушки" - В. Локтев.	-	
ЯНВАРЬ						
1	№	Слушание	Расширять представления о средствах музыкальной выразительности. "Лес в снегу" - Б. Дварионас.	Различать характер музыки: торжественный и радостный или спокойный, душевный. "Зима" - А. Вивальди.	Побуждать детей высказывать свое отношение к песням, пляскам. "Зима" - А. Вивальди.	Расширять музыкальный кругозор детей, знакомя с разнообразной вокальной и инструментальной музыкой и композиторами. "Зимнее утро" - П. Чайковский.
		Пение	Учить детей различать четыре динамических оттенка музыки: громко, умеренно громко, умеренно тихо, тихо. "Снеговик" - И. Фролова, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс.	Развивать выразительность пения: петь легко, напевно, выдерживая паузы и выполняя и выполняя динамические оттенки. "Снеговик" - И. Фролова, попевка "Не летай, соловей" - РНП.	Учить передавать в пении радостное, праздничное настроение, в запеве и припеве, точно интонировать, смягчать концы фраз. Попевка: "Не летай, соловей" - РНП. "Интересно мне" -	Развивать певческие умения: самостоятельно начинать пение после вступления и заканчивать вместе с музыкой. Попевка "Не летай, соловей" русская народная песня,

				И. Осокина, "Снеговик" - И. Фролова.	"Интересно мне" - И. Осокина, "Снежинки" - В. Шаинский
	МРД	Развивать выразительность и качество движений под музыку: двигаться в соответствии с музыкальными образами. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Поскок" - Н. Сушева. "Вальс с волшебными колокольчиками" - А. Белокурова.	Совершенствовать умение легко и энергично скакать с ноги на ногу, бегать широко, стремительно. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина	Осваивать переменный шаг. боковой галоп, шаг, полька, хороводный шаг. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.	Совершенствовать движения рук с предметами и без них. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Лепим и бросаем снежки" - Ан. Александров, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.
	Игра ДМИ	Осваивать игру на метазлофоне. "Попрыгушки" - В. Локтев.	Продолжать осваивать игру на металлофоне, познакомить детей с ксилофоном и его звучанием.	Знакомить детей с расположением высоких и низких звуков на ксилофоне и приемами звукоизвлечения.	Продолжать осваивать игру на металлофоне и ксилофоне.
№ 2	Слушание	Расширять представления о средствах музыкальной выразительности. "Лес в снегу" - Б. Дварионас.	Различать характер музыки: торжественный и радостный или спокойный, душевный. "Зима" - А. Вивальди.	Побуждать детей высказывать свое отношение к песням, пляскам. "Зима" - А. Вивальди.	Расширять музыкальный кругозор детей, знакомя с разнообразной вокальной и инструментальной музыкой и композиторами. "Зимнее утро" - П. Чайковский.
	Пение	Учить детей различать четыре динамических оттенка музыки: громко, умеренно громко, умеренно тихо. тихо.	Развивать выразительность пения: петь легко, напевно, выдерживая паузы и выполняя и выполняя динамические оттенки. "Снеговик" - И.	Учить передавать в пении радостное, праздничное настроение, в запеве и припеве, точно интонировать, смягчать	Развивать певческие умения: самостоятельно начинать пение после вступления и заканчивать вместе с

		"Снеговик" - И. Фролова, попевка "Выйди, солнышко" - Р. Паулс.	Фролова, попевка "Не летай, соловей" - РНП.	концы фраз. Попевка: "Не летай, соловей" - РНП, "Интересно мне" - И. Осокина, "Снеговик" - И. Фролова.	музыкой. Попевка "Не летай, соловей" русская народная песня, "Интересно мне" - И. Осокина, "Снежинки" - В. Шаинский
	МРД	Развивать выразительность и качество движений под музыку: двигаться в соответствии с музыкальными образами. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с волшебными колокольчиками" - А. Белокурова.	Совершенствовать умение легко и энергично скакать с ноги на ногу, бегать широко, стремительно. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.	Осваивать переменный шаг. боковой галоп, шаг, полька, хороводный шаг. "Поскок" - Н. Сушева, "Вальс с колокольчиками" - А. Белокурова, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.	Совершенствовать движения рук с предметами и без них. "Легкие и тяжелые руки" - венгерская народная мелодия, "Лепим и бросаем снежки" - Ан. Александров, "Игра с перестроениями" - А. Буренина.
	Игра ДМИ	Осваивать игру на металлофоне. "Попрыгушки" - В. Локтев.	Продолжать осваивать игру на металлофоне, познакомить детей с ксилофоном и его звучанием.	Знакомить детей с расположением высоких и низких звуков на ксилофоне и приемами звукоизвлечения.	Продолжать осваивать игру на металлофоне и ксилофоне.
ФЕВРАЛЬ					
1	№₂ Слушание	Углублять представления детей о разных музыкальных жанрах. Способствовать накоплению у детей запаса любимых песен, пьес. «Ноктюрн» Э. Григ.	Предлагать детям узнавать знакомые мелодии по вступлению, музыкальному фрагменту. «Ноктюрн» Э. Григ.	Поддерживать желание детей слушать музыкальное произведение. «Военный марш» Г. Свиридов.	Формировать общую культуру поведения детей на основе чередования различных заданий по слушанию музыки. «Военный марш» Г. Свиридов, «Вечер» Е. Прокофьев.
	Пение	Петь по одному и в подгруппах, брать дыхание перед началом пения и между	Укреплять и развивать певческий диапазон детей в пределах октавы. «Будем солдатами» О. Девочкина,	Побуждать детей импровизировать мелодию польки, марша, колыбельной на	Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления

		музыкальными фразами. «Снежинки» В. Шаинский, «Будем солдатами» О. Девочкина.	РНП «Масленица-полизуха».	заданный текст. «Будем солдатами» О. Девочкина. РНП «Масленица-полизуха». «Нарисую весну» И. Осокина.	восприятия песенного материала. РНП «Масленица-полизуха», «Нарисую весну» И. Осокина. «Песня для мамы» Т. Горючкина.
	МРД	Следить за осанкой детей, учить держать голову и корпус прямо, свободно ориентироваться в пространстве. «Лепим и бросаем снежки» Ан. Александров, «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова.	Предлагать детям передавать в движениях особенности персонажей, выраженные в музыке и тексте. «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова.	Воспитывать дружеские отношения в играх, танцах, хороводах. Способствовать овладению методами взаимодействия со сверстниками. Танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова.	Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления выразительности движений под музыку. Танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова, «Танец с хлопками» А. Буренина.
	Игра ДМИ	Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. «Попрыгушки» В. Локтев.	Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными на различных инструментах. «Попрыгушки» В. Локтев.	Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными в оркестровой обработке. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.	Проявлять фантазию в процессе совместного музицирования. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.
2	№ Слушание	Углублять представления детей о разных музыкальных жанрах. Способствовать накоплению у детей запаса любимых песен, пьес. «Ноктюрн» Э. Григ.	Предлагать детям узнавать знакомые мелодии по вступлению, музыкальному фрагменту. «Ноктюрн» Э. Григ.	Поддерживать желание детей слушать музыкальное произведение. «Военный марш» Г. Свиридов.	Формировать общую культуру поведения детей на основе чередования различных заданий по слушанию музыки. «Военный марш» Г. Свиридов, «Вечер» Е. Прокофьев.
	Пение	Петь по одному и в подгруппах, брать дыхание перед началом пения и между	Укреплять и развивать певческий диапазон детей в пределах октавы. «Будем солдатами» О. Девочкина,	Побуждать детей импровизировать мелодию польки, марша, колыбельной на	Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления

		музыкальными фразами. «Снежинки» В. Шаинский, «Будем солдатами» О. Девочкина.	РНП «Масленица-полизуха».	заданный текст. «Будем солдатами» О. Девочкина, РНП «Масленица-полизуха», «Нарисую весну» И. Осокина.	восприятия песенного материала. РНП «Масленица-полизуха». «Нарисую весну» И. Осокина. «Песня для мамы» Т. Горючкина.
	МРД	Следить за осанкой детей, учить держать голову и корпус прямо, свободно ориентироваться в пространстве. «Лепим и бросаем снежки» Ан. Александров, «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова.	Предлагать детям передавать в движениях особенности персонажей, выраженные в музыке и тексте. «Галоп с хлопками» А. Петров, танец «Морячка» М. Михайлова. «Танец с флажками» М. Михайлова.	Воспитывать дружеские отношения в играх, танцах, хороводах. Способствовать овладению методами взаимодействия со сверстниками. Танец «Морячка» М. Михайлова, «Танец с флажками» М. Михайлова.	Использовать художественные примеры других видов искусства для усиления выразительности движений под музыку. Танец «Морячка» М. Михайлова. «Танец с флажками» М. Михайлова. «Танец с хлопками» А. Буренина.
	Игра ДМИ	Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. «Попрыгушки» В. Локтев.	Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными на различных инструментах. «Попрыгушки» В. Локтев.	Знакомить детей с музыкальными произведениями, исполненными в оркестровой обработке. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.	Проявлять фантазию в процессе совместного музицирования. «Колыбельная песенка» Г. Свиридов.
МАРТ					
1	№ Слушание	Развивать у детей способность различения средств музыкальной выразительности. "Весенние воды" - С. Рахманинов.	Формировать представления об изобразительных и выраженных возможностях музыки. "Весенние воды" - С. Рахманинов.	Побуждать детей замечать изобразительные средства музыки: подражание звуку колокольчика, звукам дождя, завыванию ветра и т.д. " Весенние воды" - С. Рахманинов.	Сопоставлять музыкальные произведения с произведениями изобразительного искусства и литературы. "Плакун - трава" русская народная песня.
	Пение	Песня для мамы" - Т. Горючкина, "Лучше друга не найти" - Е.	Ориентировать детей на семи музыкальных инструментов. Попевка:	Продолжать развивать динамический слух, совершенствовать	Способствовать развитию выразительности пения:

		Асеева. Попевка "Кулик - весна" - русская народная песня.	"Кулик - весна" - русская народная песня, "Лучше друга не найти" - Е. Асеева, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский.	восприятие основных свойств звука. Попевка "Кулик - весна" - русская народная песня, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский, "Веснянка" - украинская народная песня.	петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, отмечая концы фраз. "Кулик - весна" - русская народная песня, "Веснянка" - украинская народная песня, "Чудак" - В. Блага.
	МРД	Развивать согласованность движений с музыкой. "Танец с хлопками" - А. Буренина, "Мы - принцессы" - П. Чайковский.	Учить самостоятельность менять движение со сменой частей, чередованием музыкальных фраз. "Мы - принцессы" - П. Чайковский, "В хороводе" - Н. Сушева.	Отмечать в движении сильную долю такта. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.	Реагировать сменой движений на смену характера музыки. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.
	Игра ДМИ	Осваивать исполнение пьес на разных инструментах: трещетки, ксилофон, звонцы, ложки. "Полька" - И. Стравинский.	Продолжать осваивать игру на разных музыкальных инструментах. "Полька" - И. Стравинский.	Играть ритмично, слажено, передавать ритм мелодии хлопками, отличать динамические оттенки. "Полька" - И. Стравинский. Занятие 6	Продолжать учить играть слажено, передавая ритмический рисунок и динамические оттенки. "Полька" - И. Стравинский.
2	№ Слушание	Развивать у детей способность различения средств музыкальной выразительности. "Весенние воды" - С. Рахманинов.	Формировать представления об изобразительных и выраженных возможностях музыки. "Весенние воды" - С. Рахманинов.	Слушание: Побуждать детей замечать изобразительные средства музыки: подражание звуку колокольчика, звукам дождя, завыванию ветра и т.д. "Весенние воды" - С. Рахманинов.	Сопоставлять музыкальные произведения с произведениями изобразительного искусства и литературы. "Плакун - трава" русская народная песня.
	Пение	Формировать тембровый слух. "Песня для мамы" - Т.	Ориентировать детей на семи музыкальных инструментов. Попевка:	Продолжать развивать динамический слух, совершенствовать	Способствовать развитию выразительности пения:

		Горючкина, "Лучше друга не найти" - Е. Асеева. Попевка "Кулик - весна" - русская народная песня.	"Кулик - весна" - русская народная песня, "Лучше друга не найти" - Е. Асеева, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский.	восприятие основных свойств звука. Попевка "Кулик - весна" - русская народная песня, "Дождь идет по улице" - В. Шаинский, "Веснянка" - украинская народная песня.	петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, отмечая концы фраз. "Кулик - весна" - русская народная песня. "Веснянка" - украинская народная песня, "Чудак" - В. Блага.
	МРД	Развивать согласованность движений с музыкой. "Танец с хлопками" - А. Буренина, "Мы - принцессы" - П. Чайковский.	Учить самостоятельность менять движение со сменой частей, чередованием музыкальных фраз. "Мы - принцессы" - П. Чайковский, "В хороводе" - Н. Сушева.	Отмечать в движении сильную долю такта. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.	Реагировать сменой движений на смену характера музыки. "В хороводе" - Н. Сушева, "Весенние ручейки" - Ф. Бейер.
	Игра ДМИ	Осваивать исполнение пьес на разных инструментах: трещетки, ксилофон, звонцы, ложки. "Полька" - И. Стравинский.	Продолжать осваивать игру на разных музыкальных инструментах. "Полька" - И. Стравинский	Играть ритмично, слажено, передавать ритм мелодии хлопками, отличать динамические оттенки. "Полька" - И. Стравинский.	Игра на ДМИ: Продолжать учить играть слажено, передавая ритмический рисунок и динамические оттенки. "Полька" - И. Стравинский
АПРЕЛЬ					
1	№ Слушание	Побуждать детей высказываться, давая образные характеристики. "Плакун - трава" русская народная песня.	Развивать восприятие музыки различного характера и с различными жанровыми характеристиками. "Плакун - трава" русская народная песня.	Продолжать знакомить детей с классической, народной, современной музыкой. "Апрель." Подснежник" - П. Чайковский.	Обогащать музыкальные впечатления детей звучанием вокальной и инструментальной музыки. "Апрель. Подснежник" - П. Чайковский. "Весна" - А. Вивальди.
	Пение	Петь с соответствии с характером музыки (не спеша, не громко, напевно, весело,	Предлагать детям импровизировать мелодии различного характера на заданный текст. Попевка	Углублять представления детей об окружающей действительности на	Побуждать детей прислушиваться к пению своему и сверстников, сравнивать

		шутливо). "Чудак" - В. Блага, Веснянка" - украинская народная песня. Попевка "Журавли вы тонконоги" - русская народная песня.	"Журавли вы тонконоги" - русская народная песня. "Мы сложили песенку" - Е. Асеева.	тематическом песенном материале. "Мы сложили песенку" - Е. Асеева, "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева.	его. "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева, "Песенка дружных ребят" - С. Соснин.
	МРД	Самостоятельно ускорять и замедлять темп разнообразных движений. "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов, "Русская пляска" - русская народная мелодия.	Развивать выразительность движений под музыку. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов. Игра наДМИ: Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Гаврилин.	Продолжать развивать выразительность движений под музыку: осваивать простейшие элементы народных плясок. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Ручеек с платочком" - А. Буренина.	Продолжать осваивать шаг польки, переменный шаг, пружинящий шаг, беговой галоп, поскоки, бег. "Ручеек с платочком" - А. Буренина, "Вот мы какие" - Е. Тиличеева.
	Игра ДМИ	Обращать внимание детей на разнообразие тембровых окрасок. "Каприччио" - В. Гаврилин. Занятие 2	-	Продолжать совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Еаврилин.	Способствовать получению ребенком эстетического удовольствия от музицирования. "Каприччио" - В. Гаврилин.
2	№ Слушание	Побуждать детей высказываться, давая образные характеристики. "Плакун - трава" русская народная песня.	Развивать восприятие музыки различного характера и с различными жанровыми характеристиками. "Плакун - трава" русская народная песня.	Продолжать знакомить детей с классической, народной, современной музыкой. "Апрель. Подснежник" - П. Чайковский.	Обогащать музыкальные впечатления детей звучанием вокальной и инструментальной музыки. "Апрель. Подснежник" - П. Чайковский. "Весна" - А. Вивальди.
	Пение	Петь с соответствии с характером музыки (не спеша, не громко,	Предлагать детям импровизировать мелодии различного характера на	Углублять представления детей об окружающей	Побуждать детей прислушиваться к пению своему и

		напевно, весело, шутливо). "Чудак" - В. Блага, "Веснянка" - украинская народная песня. Попевка "Журавли вы тонконоги" - русская народная песня.	заданный текст. Попевка "Журавли вы тонконоги" - русская народная песня. "Мы сложили песенку" - Е. Асеева.	действительности на тематическом песенном материале. "Мы сложили песенку" - Е. Асеева, "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева.	сверстников, сравнить его. "Солнышко заплакало" - Н. Елисеева, "Песенка дружных ребят" - С. Соснин.
	МРД	Самостоятельно ускорять и замедлять темп разнообразных движений. "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов. "Русская пляска" - русская народная мелодия.	Развивать выразительность движений под музыку. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Прилетайте птицы" - Г. Свиридов.	Продолжать развивать выразительность движений под музыку: осваивать простейшие элементы народных плясок. "Русская пляска" - русская народная мелодия, "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Ручеек с платочком" - А. Буренина.	Продолжать осваивать шаг польки, переменный шаг, пружинящий шаг, беговой галоп, поскоки, бег. "Ручеек с платочком" - А. Буренина, "Вот мы какие" - Е. Тиличеева.
	Игра ДМИ	Обращать внимание детей на разнообразие тембровых окрасок. "Каприччио" - В. Гаврилин.	Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Гаврилин.	Игра на ДМИ: Продолжать совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес. "Каприччио" - В. Гаврилин.	Способствовать получению ребенком эстетического удовольствия от музицирования. "Каприччио" - В. Гаврилина
МАЙ					
1	№ Слушание	Развивать любознательность, интерес к слушательской деятельности, потребность общения с любимыми произведениями. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.	Продолжать формировать культуру слушания музыки. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.	Использовать тематическую направленность и жанровое разнообразие музыкального репертуара для формирования тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.	Усиливать эмоциональное восприятие музыкальных произведений художественными примерами изобразительного искусства, литературы. "Лебедушка" - русская народная мелодия.

				"Полянка" - русская народная песня.	
	Пение	Учить прислушиваться к исполняемой мелодии на фортепиано, сопоставляя различные по характеру музыкальные фразы. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Еусева.	Узнавать знакомые песни по вступлению, запеву, припеву, фрагменту мелодии. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Еусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.	Совершенствовать певческий голос и вокально-хоровую координацию. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" -Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.	Развивать способность слитного пения в подгруппе и индивидуально, с музыкальным сопровождением и без него. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская. Попевка: "Со вьном я хожу" - русская народная песня.
	МРД	Закреплять знакомые плясовые движения. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев.	Развивать способность выразительно двигаться с предметами. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками! - А. Буренина.	Придумывать движения, действия для персонажей игр. инсценировок. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками! - А. Буренина.	Продолжать воспитывать у детей нравственно-волевые качества, патриотические чувства. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" -С. Прокофьев, "Танец с игрушками! - А. Буренина.
	Игра ДМИ	Побуждать детей импровизировать простейшие мелодии. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.	Закрепить понятие о музыкальных жанрах и жанровых характеристиках. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.	Поддерживать интерес к совместному музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.	Поддерживать интерес к музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.
2	Слушание №	Развивать любознательность, интерес к слушательской деятельности,	Продолжать формировать культуру слушания музыки. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.	Использовать тематическую направленность и жанровое разнообразие	Усилить эмоциональное восприятие музыкальных

		потребность общения с любимыми произведениями. "Лесная фиалка" - И. Парфенов.		музыкального репертуара для формирования тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. "Полянка" - русская народная песня.	произведений художественными примерами изобразительного искусства, литературы. "Лебедушка" - русская народная мелодия.
	Пение	Учить прислушиваться к исполняемой мелодии на фортепиано, сопоставляя различные по характеру музыкальные фразы. "Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Еусева.	Узнавать знакомые песни по вступлению, запеву, припеву, фрагменту мелодии. " Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.	Совершенствовать певческий голос и вокально-хоровую координацию. " Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" -Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская.	Развивать способность слитного пения в подгруппе и индивидуально, с музыкальным сопровождением и без него. " Песенка дружных ребят" - С. Соснин, "Веселый звонок" - Л. Гусева, "До свидания, детский сад" - Е. Рагульская. Попевка: "Со вьном я хожу" - русская народная песня.
	МРД	Закреплять знакомые плясовые движения. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев.	Развивать способность выразительно двигаться с предметами. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками! - А. Буренина.	Придумывать движения, действия для персонажей игр, инсценировок. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" - С. Прокофьев, "Танец с игрушками! Буренина	Продолжать воспитывать у детей нравственно-волевые качества, патриотические чувства. "Вот мы какие" - Е. Тиличеева, "Восторг" -С.
	Игра ДМИ	Игра наДМИ. Побуждать детей импровизировать простейшие мелодии. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная	Закрепить понятие о музыкальных жанрах и жанровых характеристиках. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.	Поддерживать интерес к совместному музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.	Поддерживать интерес к музицированию. "Сеяли девушки яровой хмель" - русская народная песня.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области "Физическое развитие"

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формы и приемы организации - образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие, - на улице -развлечения; <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, Контрастные ножные ванны в теплый период года),</p> <p>Утренняя гимнастика,</p> <p>Упражнения и подвижные игры во второй половине дня;</p> <p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Спортивные игры (катание на санках, велосипеде и др.);</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Экскурсии в природу</p> <p>Пешие прогулки</p> <p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Походы</p> <p>Занятия в спортивных секциях</p> <p>Посещение бассейна</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

Перспективное планирование ООД по образовательной области «Физическое развитие» в подготовительной к школе группе «А» «Солнышко»

(Используемая литература: Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.: Мозаика-Синтез, 2016.)

<i>Месяц</i>	<i>№занятия страница</i>	<i>Программное содержание</i>
	1-3	
Сентябрь	4 стр.9	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.
	5 стр.10	Продолжать упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча
	6 (на прогулке) стр.11	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
	7 стр.11	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
	8 стр.13	Продолжать упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.
	9 (на прогулке) стр.14	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.
	10 стр.15	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.
	11 стр.16	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке.
	12 (на прогулке) стр.16	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.

Октябрь	1 стр. 20	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.
	2 стр.21	Продолжать закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом
	3 (на прогулке) стр.22	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.
	4 стр.22	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	5 стр.23	Продолжать упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	6 (на прогулке) стр.24	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.
	7 стр.24	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	8 стр.26	Продолжать упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры
	9 (на прогулке) стр.26	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.
	10 стр.27	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
	11 Л.И.Пензулаева стр.28	Продолжать закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.

	12 (на прогулке) стр.28	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.
ноябрь	1 стр.29	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
	2 стр.26	Продолжать закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
	3 (на прогулке) стр.27	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
	4 стр.32	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	5 стр.34	Продолжать упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	6 (на прогулке) стр.34	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.
	7 стр.34	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	8 стр.36	Продолжать упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	9 (на прогулке) стр.36	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.
	10 Стр.37	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
	11 стр.38	Продолжать закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
	12 (на прогулке)	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.

		стр.39	
Декабрь	1 стр.40	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокром приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	
	2 стр.41	Продолжать упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокром приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	
	3 (на прогулке) стр.41	Повторить ходьбу в колонне по одному"с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	
	5 стр. 43	Продолжать упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	
	6 (на прогулке) стр.43	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	
	7 стр. 45	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	
	8 стр.46	Продолжать повторять ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	
	9 (на прогулке) стр.46	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	
	10 стр.47	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	
	11 стр. 48	Продолжать повторять ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	
	12 (на прогулке) стр.48	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	
Ян варь	1 стр.49	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	
	2 стр. 51	Продолжать повторять ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя;	

		упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	3 (на прогулке) стр. 51	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».
	4 стр. 52	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	5 стр.53	Продолжать повторять ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	6 (на прогулке) стр.54	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».
	7 стр.54	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.
	8 стр.56	Продолжать упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.
	9 (на прогулке) стр.56	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.
	10 стр.57	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
	11 стр. 58	Продолжать повторять ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
	12 (на прогулке) стр.58	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».
Февраль	1 стр. 59	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	2 стр. 60	Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
	3 (на прогулке)	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.

	стр.60	
	4 стр.61	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).
	5 стр.62	Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).
	6 (на прогулке) стр.62	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
	7 стр.63	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
	8 стр.64	Продолжать повторять ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
	9 (на прогулке) стр.64	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
	10 стр.65	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	11 стр.66	Продолжать упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	12 (на прогулке) стр.66	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.
Март	1 стр.72	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	2 стр.73	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	3 (на прогулке) стр.73	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.
	4 стр.74	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.

	5 стр.75	Продолжать упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	6 (на прогулке) стр.75	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.
	7 стр.76	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	8 стр.78	Продолжать повторять ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
	9 (на прогулке) Стр.78	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.
	10 стр.79	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	11 стр.80	Продолжать повторять ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	12 (на прогулке) стр.80	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
Апрель	1 стр.81	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	2 стр.82	Продолжать повторять игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	3 стр.82	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.
	4 стр.83	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
	5 стр.84	Продолжать повторять упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.
	6 (на прогулке) стр.84	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.

	7 стр.84	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	8 стр.86	Продолжать упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	9 (на прогулке) стр.86	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.
	10-12	
Май	1 стр.89	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	2 стр.89	Продолжать повторять упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	3 стр.90	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.
	4 стр.90	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	5 стр.91	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	6 стр.91	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.
	7 стр.92	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	8 стр.93	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	9 стр.93 (на прогулке)	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.
	10 стр.95	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
	11 стр.96	Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
	12 (на прогулке) стр.96	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ «А»
«Солнышко» 2022-2023 учебный год**

Месяц	Психолого-педагогическая консультация	Медицинская консультация	Рекомендации
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> «Трудовая деятельность дошкольников». «Как руководить трудовой деятельностью ребенка?». 	<ol style="list-style-type: none"> «Берегите здоровье детей». «Хранить не вечно!». 	<ol style="list-style-type: none"> Р «Безопасность детей на городских улицах». Папка раскладушка «Режим дня в детском саду»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> «Как преодолеть рассеянность у ребенка?». «Режим будущего школьника». 	<ol style="list-style-type: none"> «Здоровье всему голова». «Связь здоровья ребенка и микро-климата в семье». 	<ol style="list-style-type: none"> Р «7 вопросов». ИБ «О поведении и общении детей в группе друг с другом».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> «Детская ложь и родители». «Гиперактивный ребенок». 	<ol style="list-style-type: none"> «Мокрая постель». «О здоровье всерьез». 	<ol style="list-style-type: none"> Р. «Как составить ребенку компанию дома». Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> «Как знакомить детей с правилами дорожного движения?». «Пиротехника». 	<ol style="list-style-type: none"> «Серьезные последствия «несерьезной» простуды». «Здоровье ребенка в наших руках». 	<ol style="list-style-type: none"> Р «Зимние сказки о вкусной и здоровой пище». Папка-передвижка «Как уберечься от простуды».

Январь	<p>1.Послушание – первая ступень дисциплинированности».</p> <p>2. «Агрессивность дошкольников».</p>	<p>1. «Лесная аптека».</p> <p>2. «Как помочь избежать простуды тому, кто часто болеет?».</p>	<p>1.«Видеть, слышать, трогать...»</p> <p>2. Папка-передвижка «Безопасность детей в Новогодние праздники»</p>
Февраль	<p>1. «Влияние оригами на развитие ребенка».</p> <p>2.«Ребенок идет в школу».</p>	<p>1. «Оздоровливаем ребенка дома».</p> <p>2. «Лечебная гимнастика».</p>	<p>1. Памятка «Правила лекарственной безопасности».</p> <p>2. Наглядная агитация «Наши привычки – привычки наших детей»</p>
Март	<p>1. «Сказка в экологическом образовании».</p> <p>2. «Особенности конструктивной деятельности старшего дошкольника».</p>	<p>1. «О закаливании организма ребенка «пищей»».</p> <p>2.«Хорошо быть здоровым!».</p>	<p>1.Р «Познавательные интересы Вашего ребенка».</p> <p>2. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах»</p>
Апрель	<p>1.«Вредные привычки»</p> <p>2.«Как воспитать хорошего человека?»</p>	<p>1. «Травмы на детской площадке».</p> <p>2. «Активность ребенка – залог его здоровья».</p>	<p>1.Р. «Отравление ядовитыми растениями»</p> <p>2. Папка-передвижка «Пожарная безопасность»</p>
Май	<p>1. «Воспитание вежливости и чуткости».</p> <p>2. «Роль взрослых в самостоятельных играх детей».</p>	<p>1. «О закаливании детей».</p> <p>2. «Укусы пчел и ос».</p>	<p>1. Р. «Игры на свежем воздухе»</p> <p>2. Папка-передвижка «День Победы».</p> <p>3.Папка-передвижка «Что необходимо знать первокласснику?».</p>

июнь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Режим дня в летний период дома». 2. «Ходить босиком, полезно!» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Жаркое летнее солнышко». 2.«Правильное питание детей на отдыхе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Р. «Обучение детей наблюдательности на отдыхе» 2.Папка-передвижка «Как организовать летний отдых 3. Памятка «Куда пойти гулять с ребенком»
июль	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Игра – самый верный друг» 2. «Правила дорожного движения» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Питьевой режим». 2. «Купание летом – закаливающие процедуры» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Р .«Первая помощь при тепловой и солнечном ударе». 2. Папка – передвижка «Можно –нельзя» (моральное воспитание дошкольников
август	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Оценка детского поступка» 2. «Безопасность в природе» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Здоровье ребёнка в ваших руках» 2. «Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями». 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Папка – передвижка «Овощи и фрукты-богаты витаминами» 2.Р. «Безопасность в природе».

**План проведения совместных мероприятий с родителями
в подготовительной к школе группе «Солнышко» на 2018-2019уч. год**

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 3. 1. Родительское собрание № 1 «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи на новый учебный год». 2. Фотовыставка «Как мы провели лето»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка «Бабушка и я, неразлучные друзья» 3. Развлечение «Осенние приключения» 2. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Фотовыставка, посвященная Дню матери. «Мамочка, любимая моя» 2. Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц совместно с папами) 3. Развлечение «Мамочка любимая»

Декабрь	<p>1 Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка».</p> <p>2. Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке.</p> <p>3. Помощь родителей в подготовке костюмов к новомуднему утреннику</p> <p>4. Развлечение «Здравствуй, праздник Новогодний»</p>
Январь	<p>1. Родительское собрание № 2 «А Ваш ребенок готов к школе?»</p> <p>2. Акция «Подари книгу»</p> <p>3. Привлечение родителей к изготовлению уголка эмоций.</p>
Февраль	<p>1. Спортивный праздник «День защитников Отечества» вместе с детьми.</p> <p>2. Выставка творческих семейных работ (из соленого теста) «Веселая Масленица».</p> <p>2. Оформление мини-музея «Боевой славы».</p> <p>3. Анкетирование «Какой вы отец?»</p> <p>4. Фотовыставка «Мой папа - защитник Отечества »</p>

Март	<p>1. Фотовыставка «Мамины помощники»</p> <p>2. Утренник, посвященный Международному женскому дню.</p> <p>3. Помощь родителей в подготовке костюмов к утреннику.</p>
Апрель	<p>1. Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории детского сада юмор».</p> <p>2. Стенгазета «Детский сад!».</p> <p>3. Анкетирование «Изучение удовлетворенности родителей работой педагога в группе» .</p> <p>4. Родительское собрание № 3 «До, свидания, детский сад!».</p> <p>5. Развлечение «День здоровья»</p>
Май	<p>1. Помощь родителей в подготовке костюмов к выпускному балу.</p> <p>2. Утренник «До, свидания, детский сад!».</p> <p>3. Анкетирование «Чего вы ждете от лета в детском саду?»</p> <p>4. Оформление альбома "Игры на свежем воздухе"</p>

Июнь	<p>1. Совместный труд родителей и детей «Здравствуй, лето» (оформление участка группы)</p> <p>2. Оформить стенд «Первая помощь при тепловой и солнечном ударе»</p>
-------------	--

<i>Июль</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Оформление фотоальбома «Весело живем» (семейные фото)2. Выставка поделок «Детское солнышко»
<i>Август</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Выставка фотографий «Летний отдых».2. Подготовка к новому учебному году.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация предметно-пространственной среды

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённые мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцобросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеется музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, музыкальный центр, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература по ознакомлению дошкольников с природой. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках и территории ДООУ имеются огороды, клумбы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в методическом кабинете имеется «Сложи узор», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<i>Помещение</i>	<i>Вид деятельности, процесс</i>	<i>Оснащение</i>
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи Географический глобус Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр:

		<p>«Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», Природный уголок Конструкторы различных видов Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
--	--	---

Предметно-развивающую среду группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Оснащение центра (материалы, оборудование)</i>
Познавательное развитие детей	Центр науки и природы	<ol style="list-style-type: none"> 1/«Школа семи гномов». 2.Комнатные цветы (программные) и искусственные растения (сравнение объектов по признаку «живое — неживое»). 3.Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т.д.) 4.Календарь природы 5.Картины - пейзажи по времени года; 6.Наборы диких животных, животных Африки и домашних животных. 7.Дидактические игры экологической направленности. 8.Глобус.
	Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры («Шнур-затейник» и др.)
	Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг»). 2. Игры с цифрами, монетами. 3. Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. (часы-конструктор, весы). 4. Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»). 5. Календарь, модель календаря. 6. Игры для развития логического мышления. 7. Комплекты цифр, математические знаки, набор геометрических фигур. 8. «Школа семи гномов».
Речевое развитие	Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> 1.Произведения поэтов и писателей России. 2.Литературные сказки. 3.Русские народные и сказки народов мира.

		.Небылицы. 5.Басни 6.Серии сюжетных картинок (истории в картинках). 7.Любые занимательные азбуки. 8.Сезонная литература.
	Центр речевого развития Центр «Будем говорить правильно»	1. «Школа семи гномов», «Защитники Отечества». 2. Грамматика в картинках: «Антонимы». 3. Развивающие игры «Прочитай по первым буквам», «Делим слова на слоги», «Противоположности», «Подбери по смыслу», «Что перепутал художник?», «Профессии». 4. Дидактические игры «Сравниваем противоположности», «Забавные истории», «Почемучки», «Десять гласных подружек», «Целый год», «Про сказки», «Играем и читаем», «Учусь говорить». 5. Картотеки: «Пальчиковая гимнастика».
Физическое развитие	Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр. Мячи разных размеров, массажные и ребристые коврики, скакалка, обручи, нетрадиционное оборудование, атрибуты для подвижных игр, верёвка, шнуры, кегли и т.д.
	Центр сохранения здоровья ребенка	Наглядный материал, дидактические игры, кроссворды. «Школа семи гномов»: « Как перейти дорогу », «Я вырасту здоровым». Игра «По грибы», игра «Дорожные знаки», пазлы (машинки), игра «Домино».
Художественно-эстетическое развитие	Центр изобразительной деятельности	Полочка с произведениями искусства; трафареты; кисти, карандаши, мелки, фломастеры, фломастеры, акварельные и гуашевые краски; баночки, миски, палитры; бумага различного размера и тона; тематические альбомы с разными видами росписи. Клей, ножницы, клеенки, цветная бумага, различные виды бумаги и картона. Планшеты для лепки, пластилин, различные формочки для печенья. Портреты художников-иллюстраторов.

	<p>Центр конструирования</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 11. Конструкторы типа с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
	<p>Центр музыкально-театрализованной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки: погремушки с разным звучанием (громко-тихо) и др. 2. Музыкальные инструменты: бубны, барабанчик, колокольчики и др. 3. Дидактические игры. 4. Портреты композиторов.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Кукольный уголок: <i>комната</i> (стол, стулья; сервиз чайной посуды, соразмерная величине кукол, телефон, куклы, коляски для кукол); <i>спальня</i> (кроватки); <i>кухня</i> (кухонный стол, стулья, плита, набор кухонной посуды, набор продуктов, овощей и фруктов); ванная комната.</p> <p>«Дом, семья». Предметы домашнего обихода, куклы.</p> <p>«Детский сад». Тетрадь для записи детей, куклы, мебель, посуда кухонная и столовая, наборы для уборки, мед. инструменты.</p> <p>«Библиотека». Книги.</p> <p>«Поликлиника». Карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.</p> <p>«Больница». Карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц.</p> <p>«Ветеринарная лечебница». Животные (игрушки), карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник.</p> <p>«Аптека». Мед. инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр,</p>

		<p>«Магазин». Весы, касса, сумки, кошельки, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.</p> <p>«Швейное ателье». Разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, пуговицы, 2 швейные машины, ножницы.</p> <p>«Парикмахерская». Зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, бигуди, лак для волос, одеколон, альбом с образцами причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро, тряпки для пыли, для пола.</p> <p>«Строительство». Различные строительные материалы, каски, инструменты.</p> <p>«На дорогах города». Игрушечные машины, флажки для регулировщика – красный и зеленый, модель перекрестка..</p> <p>«Правила движения». Игрушечные автомобили, дорожные знаки, светофор.</p> <p>«Почта». Почтовый ящик, сумка почтальона, различные бланки.</p>
	<p>Центр труда</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поделки из бросового материала. 2. Набор «Швейная машина». 3. Набор «Инструменты» (для мальчиков). 4. Коллекция тканей. 5. Клубки шерстяной пряжи, катушки хлопчатобумажных ниток и др. 6. Природный материал.

Режим дня в подготовительной к школе группе «А» «Солнышко» (холодный период)

Режимные моменты	Время в режиме
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50 - 9.05
Организация образовательной деятельности: 1 образовательная деятельность 2 образовательная деятельность	9.05 - 9.35 9.45 - 10.15 10.30 - 11.00
Второй завтрак	10.15 – 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.25 - 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 - 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность	15.55 - 16.20
Чтение художественной литературы	16.20 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.20
Возвращение с прогулки, игры	18.20 - 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.50 - 19.00

Режим дня в подготовительной к школе группе «А» «Солнышко» (теплый период)

Время	Содержание образовательной деятельности
7.00 – 8.20	Прием детей во время прогулки, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения, дидактические игры, индивидуальная работа
8.20-8.40	Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку
8.40-9.00	Завтрак
9.00-9.20	Самостоятельная художественная деятельность, чтение художественной литературы, наблюдения в уголке природы
9.20-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка: непосредственно организованная образовательная деятельность, наблюдения в природе, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа, дидактические игры, беседы, творческие игры, рисование. Воздушные, солнечные ванны
12.15-12.35	Возвращение с прогулки, обливание ног водой
12.35-13.10	Подготовка обеду. Обед
13.10-15.15	Подготовка ко сну, дневной сон
15.15-15.45	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные и гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия, игры
15.45-16.00	Полдник
16.00-16.30	Игры
16.30-18.35	Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдения в природе, труд, подвижные игры, ролевые игры, дидактические игры, беседы, индивидуальная работа, досуги
18.35 – 19.00	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин
До 19.00	Уход детей домой

**Сетка организованной образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «А»
на 2022 -2023 учебный год**

	Подготовительная к школе группа «А»
Утро	9.05 – 9.35 9.45 – 10.15 10.30-11.00
Понедельник	Речевое развитие (развитие речи) Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)
Вторник	Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие (Физкультурное)
Среда	Развитие речи (Развитие речи) - грамота Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)
Четверг	Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно-эстетическое развитие (Рисование) Физическое развитие (Физкультурное)
Пятница	Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация) - <u>чередуются</u> Познавательное развитие (Ребенок и окружающий мир) Физическое развитие (физкультурное на прогулке)

Двигательный режим в подготовительной к школе группе «А»

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю (третье игровое на прогулке)	25 мин вводн. ч. – 3-4 мин. Осн-я ч.- 15-22 м. Закл.ч.- 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 6-8(повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	по необходимости	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	По результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в неделю	20-25 мин.	2-я неделя месяца
Гимнастика после сна	ежедневно	10 мин	после сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	по необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

Система закаливания воспитанников в подготовительной к школе группе «А»

I. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
1. Воздушно-температурный режим	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей От +20 до +18°C
✓ одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); допускается снижение температуры на 1-2°C
✓ сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин.); критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C
✓ утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
✓ перед возвращением детей с дневной прогулки	+20°C
✓ во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2. Воздушные ванны	
✓ прием детей на воздухе	-18°C
✓ утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно; одежда облегченная
✓ физкультурные занятия	+18°C
	Одно занятие круглогодично на воздухе
	-20°C
	Два занятия в зале; форма спортивная, в носках
	+18°C
✓ прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года
✓ свето-воздушные ванны	В неблагоприятных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20 до +22°C, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.
✓ хождение босиком	В теплое время года при температуре воздуха от +20 до +22°C (с использованием сенсорных дорожек на участке летом)
✓ дневной сон	Обеспечивает состояние теплового комфорта соответствием одежды; температура воздуха в помещении +18°C
✓ физические упражнения	Ежедневно

✓ после дневного сна	В помещении температура на 1-2°С ниже нормы
✓ ✓ гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
II. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта водой комнатной температуры
1. «Солевой» метод закаливания	Топтание по мокрой «солевой» дорожке, хождение по массажным коврикам
2. Игровой массаж после сна	Игровой массаж рук, ушей, стоп
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.	

Социальный паспорт подготовительной к школе группы «А» «Солнышко»

1	Всего детей	28	100%
2	Всего семей	28	100%
3	Полные семьи	25	76%
4	Неполные семьи	8	24%
5	Многодетные семьи	5	15%
6	Семьи, воспитывающие приемных детей	-	-
7	Семьи военнослужащих	-	-
8	Семьи работников судей	-	3%
9	Семьи работников полиции	1	9%
10	Семьи работников прокуратуры	-	-
11	Семьи работников ДОУ	-	-
12	Семьи работников СОШ	2	6%
13	Матери - одиночки	3	9%

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авдеева Н.Н. и др. Безопасность. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 2. Гуцул В.Ф. Родительские собрания в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 3. Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьей / авт.-сост. Н.М. Сертакова. - Волгоград: Учитель, 2014. 4. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 5. Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторский коллектив кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М. и др. Ставрополь, 2011. 6. Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС / авт.-сост. А.Я. Ветохина. – Волгоград: Учитель, 2014.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авдеева Н.Н. и др. Безопасность. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 2. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников – М.: Просвещение, 1992. 3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 4. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду – М.: Просвещение, 1991. 5. Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников – М.: ГНОМ, 2011. 6. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 7. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Скрипторий 2003, 2008. 8. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с Правилами дорожного движения. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 9. Угадай, как нас зовут / сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко – М.: Просвещение, 1994. 10. Чего на свете не бывает? / под ред. О.М. Дьяченко – М.: Просвещение, 1991.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте: для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 3. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. - М.: Скрипторий 2003, 2015. 4. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. 5. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной к школе группе / авт.-сост. Л.Е. Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2008.

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1. – М.: Скрипторий 2003, 2015. 7. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2. – М.: Скрипторий 2003, 2015. 8. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 9. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 2005.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015. 2. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. - М.: Скрипторий 2003, 2015. 3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 4. Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. - Ставрополь: Литера, 2010. 5. Литвинова Р.М., Пашенко А.Т. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 2. - Ставрополь: Литера, 2010. 6. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 7. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 8. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. 9. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1. – М.: Скрипторий 2003, 2015. 10. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2. – М.: Скрипторий 2003, 2015. 11. Фолькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию. Старшая и подготовительная группы. - М.: ВАКО, 2008.
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. - М.: Скрипторий 2003, 2015. 2. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. М.: Просвещение, 1985. 3. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 5. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» подготовительная к школе группа,МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016

- | | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">6. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», Сфера,20057. Лиштван З.В. «Конструирование», Просвещение, 19888. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 1. – М.: Скрипторий 2003, 2015.9. Скорлупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2. – М.: Скрипторий 2003, 2015. |
|--|--|

Занятие по ознакомлению с окружающим в подготовительной к школе группе.

Тема «Что мы знаем о рыбах»

Цель: Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представление об «акуле» и «соме»; развивать мышление, формировать умственные действия. Обогащать словарный запас по теме «рыбы»; развивать грамматический строй речи – подбор однокоренных слов; развивать связную устную речь. Воспитывать умение слушать товарищей, дополнять их ответы.

Материал: Демонстрационный - картинки с изображением морских и речных рыб; схемы строения рыбы; кроссворд, указка, маркер.

Предварительная работа: чтение литературы по теме «рыбы»; наблюдение за рыбками в аквариуме; рисование рыбок, лепка; подготовить с детьми индивидуальные сообщения об акуле и соме; разучить физкультминутку.

Ход занятия

Вводная часть. Дети стоят полукругом

- Сейчас я вам загадаю загадку, если вы её отгадаете, то узнаете о чём мы сегодня будем говорить.

«В воде озорница

Играет, резвится

Блестит чешуёй.

Поплыли со мной»

- Кто это? О чём же мы будем говорить? Правильно, наше занятие так и называется **«Что мы знаем о рыбах»**

Дети садятся.

1. Беседа по теме «Рыбы».

- Где живут рыбы? (В воде.)

- Чем питаются? (Хищные нападают на других мелких рыб, травоядные-морскими растениями.)

- В каких водоёмах могут жить рыбы? (В реке, в озере, в пруду, в море, в океане, в аквариуме.)

- А могут жить в болоте? Почему? (Там грязная вода.)

- Каких вы знаете рыб?

- Как называются детёныши рыб? (Мальки.)

- Из чего они выводятся? (Из икринок.)

- Чем покрыта кожа рыб? (Чешуёй.)

- Что помогает рыбам передвигаться в воде? (Обтекаемая форма, гладкая поверхность, плавники, хвост.)

- Покажите ладошками, как рыба машет хвостом, когда поворачивает, когда плывёт (дети показывают); как машет плавниками, когда плывёт вверх (дети показывают).

- Всё живое дышит воздухом. Откуда рыбы берут воздух? (Из воды.)
- С помощью чего рыба дышит? (С помощью жабр.)
- Как называют человека, который ловит рыбу? (Рыбак, рыболов.)
- Чем ловят рыбу? (Удочкой, сетью.)
- Как ухаживают за аквариумными рыбками? (Кормят, чистят аквариум, меняют воду.)

2. Работа со схемой. «Части тела рыбы» Задание детям:

- Назовите по указанным номерам части тела рыбы. (1-туловище, 2- голова, 3- рот, 4- глаз, 5- жабры, 6- плавники, 7- хвост, 8-чешуя)

3. Работа за столами с рисунками. «Дорисуй, чего не хватает»

- Рассмотрите рисунок рыбы и дорисуйте то, чего не хватает у рыбы.

Воспитатель спрашивает 3-4 детей, что они дорисовали.

Физкультурная минутка.

« Рыбки весело резвятся

В чистой тёпленькой воде,

То сожмутся, разожмутся,

То зарюются в песке,

То помашут плавниками,

То закружатся кругами». (Дети изображают резвящихся рыб).

(Дети садятся)

1.Упражнение на подбор однокоренных слов.

- Рыбы, живущие в море, какие? (морские), в реке-, в пруду-....., в аквариуме-

2. Предлагаю послушать индивидуальные сообщения детей о рыбах.

1) Большая белая акула живёт в море, это гигантская хищная рыба, очень быстро плавает, нападает на других рыб, самая крупная рыба-людоед на Земле, очень опасна для пловцов. (показывает картинку).

2) Сом - одна из самых крупных речных рыб на Земле, живёт в больших, медленно текущих реках; питается рыбами, моллюсками, лягушками и мёртвыми рыбами; может напасть на водоплавающих птиц, на собак, заходящих в воду.

ещё речных рыб вы знаете? (Щука, ёрш, окунь, карась)

Показывает картинки с этими рыбами.

- Посмотрите, какие необычные рыбы изображены на картинке.

- Как вы думаете, какая из них плавает вертикально? Как называется? (морской конёк)

- Какая рыба умеет летать? (летучие рыбы) В действительности они не летают, а выпрыгивают из воды, спасаясь от преследователей и парят над водой.

- Покажите плоскую рыбу, как она называется?(скат) Он плавает с помощью больших боковых плавников.

Итог:

- О ком мы говорили на занятии?

- Что нового о рыбах вы узнали?

Конспект занятия в подготовительной группе по рисованию на тему: «Солдат на посту»

Цели: Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавать характерные особенности костюма, поз: человека, его оружия.

Материалы: Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа (на каждого ребенка).

Ход занятия

Организационный момент

Дети сидят полукругом перед доской, на которой нарисованы границы России и раскрашены в цвета Российского флага.

Воспитатель: Здравствуйте ребята! (обращая внимание на осанку).

Сегодня у нас занятие рисование. На занятии мы будем учиться рисовать пограничника, солдата, стоящего на посту.

Воспитатель: Послушайте стихотворение:

Я узнал, что у меня
Есть огромная семья –
И тропинка, и лесок,
В поле каждый колосок!
Речка, небо голубое –
Это все мое, родное!
Всех люблю на свете я!
Это Родина моя!

Воспитатель: Ребята, как называется наша Родина? [Россия]

Воспитатель; Все может родная земля –

Может накормить своим хлебом,

Напоить из своих родников,

Удивить своей красотой.

Но не может себя защитить

Воспитатель: А кто может защитить Россию? [Военные, пограничники, солдаты]

Воспитатель: Правильно. Днем и ночью в любое время года границы нашей Родины охраняют пограничные войска. Военные проходят службу на пограничных заставах. Граница России отмечена пограничными столбами.

Воспитатель: Для того чтобы граница лучше просматривалась на заставах строят вышки.

Воспитатель: (рассматривают картинку «Пограничник на посту») Кто изображен на картине?

Воспитатель: Во что одет солдат, пограничник? (бушлат, брюки, шапка, перчатки, на ногах берцы - высокие ботинки).

Воспитатель: Что вы видите вдаль? [горы, река].

Правильно. Солдат охраняет границы нашей Родины, поля, леса, реки и для этого ему надо быть сильным и смелым. Давайте мы сейчас тоже станем солдатами.

Физкультминутка «Мы военные»

Мы станем все военными, *Шагают на месте.*
Большими, здоровенными. *Руки вытянуть вверх, опустить через*
Будем в Армии служить,
Будем Родину любить. *Движения повторяются*
Сад и дом свой охранять, *Наклон вперед, смотрим в «бинокль».*
Будем мир мы защищать! *Шагают на месте.*

Воспитатель: Молодцы! Мы сегодня будем рисовать пограничника
(Дети садятся за столы, обращаю внимание на осанку.)

Самостоятельная работа детей.

(Во время работы индивидуальная помощь, напоминания, подсказки. По мере надобности напоминаю, что нужно прорисовать пограничнику лицо.)

По окончании работы выставляю рисунки по контуру границы нарисованной России: рассматриваем каждый рисунок (кто, что нарисовал, чем дополнил).

Итог. Воспитатель: Молодцы ребят все постарались, теперь и наши пограничники охраняют нашу Родину.

В тишине гуляет ветер,
Звезды в небе не горят.
Притаился у границы
Пограничников отряд.
Пограничники не дремлют
У родного рубежа.
Наше море, нашу землю,
Наше небо сторожат!

Воспитатель: На этом наше занятие окончено.

Приложение №3

Конспект занятия по рисованию «Морские обитатели» (подготовительная группа)

Цель: формировать умение изображать в рисунках обитателей подводного мира нетрадиционными техниками рисования.

Задачи: Образовательные: Закреплять и расширять

знания о морских обитателях. Учить детей рисовать обитателей подводного мира, композиционно грамотно располагать изображения на широкой полосе листа.

Развивающие. Способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности, приобщать к красоте подводного мира. Развивать мелкую моторику рук. Развивать эстетическое восприятие подводного мира.

Воспитательные: Воспитывать художественно-эстетический вкус.

Воспитывать чуткое и бережное отношение к

морским обитателям, вызывать эмоциональный отклик.

Материал:

тонированный в голубой цвет альбомный лист бумаги, акварельные краски, ватные палочки, кисточки, картинки морских рыб

Предварительная работа:

Беседы о подводном мире и его жителях, рассматривание иллюстраций. Перед занятием дети тонируют бумагу.

Ход занятия:

Дети сидят на ковре, звучит шум моря.

Воспитатель: Ребята, прислушайтесь. Что вы слышите?

Дети: шум моря, плеск волн ...

Воспитатель: Ребята, а из вас был кто-то на море? (*Дети рассказывает о море*)

Воспитатель: - Вот такое море без конца и края. Море огромное, море прекрасное. Оно живое. Там, в глубине плывут по своим морским делам разные морские жители. Как красиво!

Отгадайте загадки:

1. Кто же в море

В каменной рубахе?

В каменной рубахе

В море... (Черепаша)

2. На дне морском живет она

И всем твердит упрямо,

Что будто бы она туда,

На дно, с небес упала. (Морская звезда)

3. Ты со мною не знаком?

Я живу на дне морском,

Голова и 8 ног-

Вот и весь я ... (Осьминог)

4. Вот просторы океана

Бороздит гора с фонтаном,

Бьет хвостом, вода кипит-

Проплывает важно ... (Кит)

5. Вот кто-то еще плывет.

Как торпеда с плавниками,

Очень страшными клыками!

Острым нюхом жертву чует,

Днем и ночью все кочует. (Акула)

6. Волны к берегу несут

Парашют – не парашют

Не плывет она, не ныряет,

Только тронешь – обжигает.

Кто это может быть? (медуза)

7. Только мимо нас проплыли,

Поиграли и уплыли!

Среди волн мелькают спины,

Дети кто это? (дельфины)

Воспитатель: - Ребята, какой у нас подводный мир? (красивый, большой, яркий, необычный).

-А можно назвать морских обитателей загадочными?

-Почему же они загадочные?

(Осьминог, когда пугается, выпускает чернила и может менять цвет и размер. Осьминог похож на круг, на цветок, мячик, но с ним не поиграть.

Морской еж – ядовитый и руками его трогать нельзя.

Медуза обжигает, но все ядовитые. Ядовитая - яркого окраса. Дельфин дружелюбный.

Краб – передвигается боком.

Морской конек – похож на лошадку, с чем его можно сравнить (с крючком).

Акула – к ней нельзя подплывать, у нее острые зубы.

Морские черепахи не могут втягивать голову под панцирь в отличие от сухопутных. Если у морской звезды отрывается лучик, то из него вырастает новая морская звездочка. Представляете?!

-Ребята, вы увидели красоту подводного мира и познакомились с его обитателями.

А хотите сами нарисовать подводный мир?

Дети: Да

Воспитатель: - пройдемте к своим столам, но сначала проведем физминутку.

Физминутка:

Море очень широко – разводят руки в стороны

Море очень глубоко – приседают, встают

Рыбы там живут – соединив ладони, изображают плывущую рыбку

Медузы – двумя руками делают плавные ассиметричные взмахи

Осьминоги – соединяют руки над головой, телом выполняя волнообразные движения

Крабы – пальцами изображают клешни

Звезды – не простые, а морские – расставив ноги изображают звезду

Просто всех не перечесать.

Море очень широко – разводят руки в стороны.

Море очень глубоко - приседают.

II. Практическая часть.

Приглашаю за стол.

Сядьте поудобнее, спинки у всех ровные.

Воспитатель: - Посмотрите, перед вами лежат необычные предметы. Лист голубой бумаги - это море. Будем заполнять его морскими обитателями, Каким же будет ваш загадочный подводный мир, мы узнаем из ваших рисунков. Каждый из вас уже подготовил вот такое маленькое море! Видите, вода в нём уже есть, вам нужно только заселить это море обитателями и растениями. Сейчас закройте глазки и представьте себе морских обитателей, какого они окраса, на кого они похожи?

Когда краска подсохнет, украшаем их с помощью краски и ватных палочек.

Берём в руки ватные палочки и начинаем украшать точками наш рисунок.

-Чем можно дополнить рисунок? (камешки, водоросли, и т.д.)

Рефлексия.

Воспитатель: - Вы сегодня отлично поработали, молодцы!

Какой у вас получился подводный мир! Давайте посмотрим, ваши картины, (воспитатель устраивает выставку картин)

Чья работа самая яркая и выразительная? (ответы детей)

- Какая восхитительная работа у нас получилась. И обитатели подводного мира такие забавные! Когда я смотрю на наши работы, я чувствую радость, добро и спокойствие! Недаром говорят, что вода - успокаивает!

Давайте, соединим все ваши рисунки вместе, и у нас получится одно большое морское дно!

Приложение №4

Конспект занятия по рисованию тема: «Животные жарких стран» (подготовительная группа)

Цель: Закреплять умение рисовать животных жарких стран: его внешний вид, повадки, среду обитания. Продолжить развивать воображение, творчество, интерес к природе и животным жарких стран.

Материалы: Иллюстрации с изображением животных, таблицы последовательности рисования животных, альбомные листы, цветные карандаши, восковые мелки.

Предшествующая работа; рассматривание иллюстраций с изображением животных жарких стран, чтение книг о них и среде их обитания, рисование слона, верблюда, лепка обезьянки, аппликация обезьянки, жирафа, слона, тигра, пантеры.

Ход занятия

На мольбертах выставлены иллюстрации, таблицы с последовательностью рисования животных.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на картинки и скажите, как одним словом можно назвать то, что изображено на картинках? (животные)

Что объединяет всех этих животных? (они живут в жарких странах). Сегодня по своему желанию вы можете нарисовать любого животного жарких стран.

Мы ещё не рисовали африканских животных. Но вы очень хорошо научились изображать домашних животных. И сегодня вам это очень

пригодится. Я подскажу, как, умея рисовать домашних животных, можно научиться изображать африканских зверей. Вот вам моя первая подсказка.

(Вывешиваются изображения котёнка и тигрёнка).

Задание 1: Найдите отличия между котёнком и тигрёнком. (Уши, цвет, хвост).

Вот вам моя вторая подсказка.

(Добавляется картинка с изображением львёнка).

Задание 2: Найдите отличия между котёнком и львёнком. (Уши, хвост, цвет, грива).

Вывод 1: Умея изображать котёнка, вы сможете нарисовать и львёнка, если нарисуете детали по-другому. Кто скажет, какие?

Вывод 2: Умея изображать котёнка, вы сможете нарисовать и тигрёнка, и львёнка, если нарисуете некоторые детали по-другому.

Кто скажет, какие?

Вот вам третья моя подсказка.

(Вывешиваются изображения лошади и зебры).

Задание 3: Найдите отличия между лошадью и зеброй. (Окрас: полосы, хвост, короткая грива).

(Добавляется картинка с изображением жирафа).

Задание 4: Найдите отличия между лошадью и жирафом. (Окрас: пятнистый, хвост, короткая грива, длинная шея).

Чтобы у вас получилась настоящая картина, давайте вспомним правила рисования: Сначала рисуем животное тем цветным карандашом какого цвета само животное, соблюдаем пропорции в рисовании туловища, лап, головы. После того как нарисуете животное и аккуратно раскрасите его, не забудьте обвести контур животного сильно нажимая на карандаш, далее дополняйте свой рисунок по желанию растениями, можно нарисовать солнышко и т. д. Чем будете рисовать фон рисунка? (восковыми мелками). Прежде чем приступить к рисованию, давайте проведем физкультминутку.

Физкультминутка. «Бегемот» (повторяя слова изображаем действия бегемота)

Посмотрите, бегемот

В жаркой Африке живёт

Целый день в реке сидит,

Корни ест он или спит.

Ночью он не будет спать,

Выйдет травки пощипать.

И затопчет все луга – тяжела его нога,

А потом опять поспать, заберётся в воду,

Так проходят его дни, так проходят годы.

Воспитатель: Теперь посмотрите еще раз на картинки, иллюстрации, выберите кого хотелось нарисовать и приступайте к работе.

Итог занятия; Несколько желающих детей рассказывают о своей работе. Привлекаю внимание всех детей к выполненным работам и предлагаю ребятам задать вопросы автору рисунка, одобрить то, что наиболее удачно получилось.